

# Зачет!



День святого Валентина — самый романтичный праздник! Существует множество легенд.

Одна из них, самая популярная относится к третьему веку нашей эры. Жил в то время молодой священник Валентин. В Риме тогда правил Клавдий II. И для укрепления своей армии император запретил жениться всем мужчинам. Но молодой священник все же тайно венчал молодые пары. За это он и был схвачен и посажен в тюрьму.

Уже сидя в тюрьме Валентин влюбился в дочь тюремщика Юлию. Но так как он был священником и давал обет безбрачия, Валентин не мог рассказать ей о своих чувствах. Только за день до своей казни он передал Юлии прощальное письмо, где рассказал о своих чувствах к ней.

✓ В колледже прошел день студента – Татьянин день 24 января. В рамках празднования был объявлен конкурс сборных команд колледжа. Соревновались в смекалке, актерском искусстве и пении три команды: Доброта, Роллтон и Охотники за культурой. Среди остальных групп выделили команду Доброта. Также творчество ребят было награждено ценными призами.

✓ Подведены итоги промежуточной аттестации.

✓ Олимпиада коснулась и нашего колледжа:

Успешно прошла дипломная работа студентов 4 курса «МСКД» - «Одна страна – одна команда!»

Студенты нашего колледжа 2 курса «МСКД» Курбатов Константин и Борисов Владислав участвуют в уникальном проекте первого в России Тематического парка развлечений «Сочи – Парк».

13 февраля в аэропорту «Большое Савино» студенты нашего колледжа 3 курса «СХНП» и 4 курса «МСКД» с караваем и песнями встретили бронзового призера Олимпиады – 2014, фристайлиста Александра Смышляева.

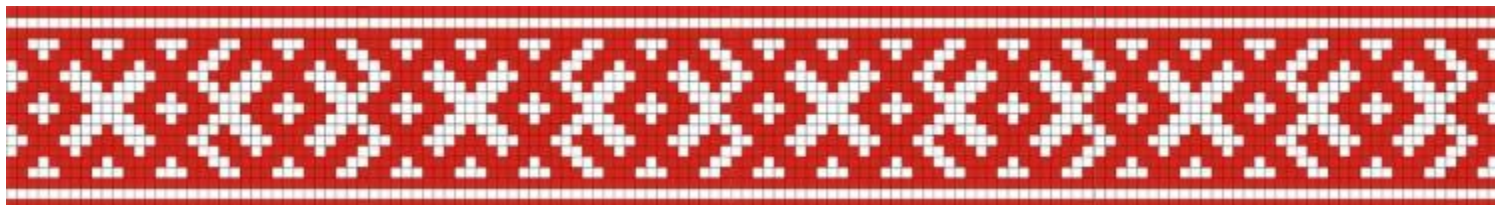
✓ Ребята, как вы уже успели заметить в колледже оборудовано радио. И теперь дело осталось за малым: придумать формат и название для «голоса колледжа» - нашего радио. Мы ждем ваши идеи и пожелания. На первом этаже будет размещен ящик, где вы и сможете пожелать все что угодно.

✓ Вот уже и 14 февраля- день Святого Валентина. В колледже планируется шумное и весёлое празднование этого замечательного праздника. По такому случаю ждем фоторепортаж от наших корреспондентов.

✓ 6 марта в колледже состоится традиционный конкурс «Колледж – начало звездного пути». На специальностях проходят отборочные туры, а организаторы конкурса активно занимаются подготовкой данного мероприятия.

✓ С 13 по 16 февраля проходит Ярмарка «Образование и карьера». Наши студенты и преподаватели примут активное участие в распространении информации о колледже, будут работать анимационные студенческие группы. В очередной раз студенты примут участие в конкурсе флешмобов и пройдет большой ярмарочный концерт.

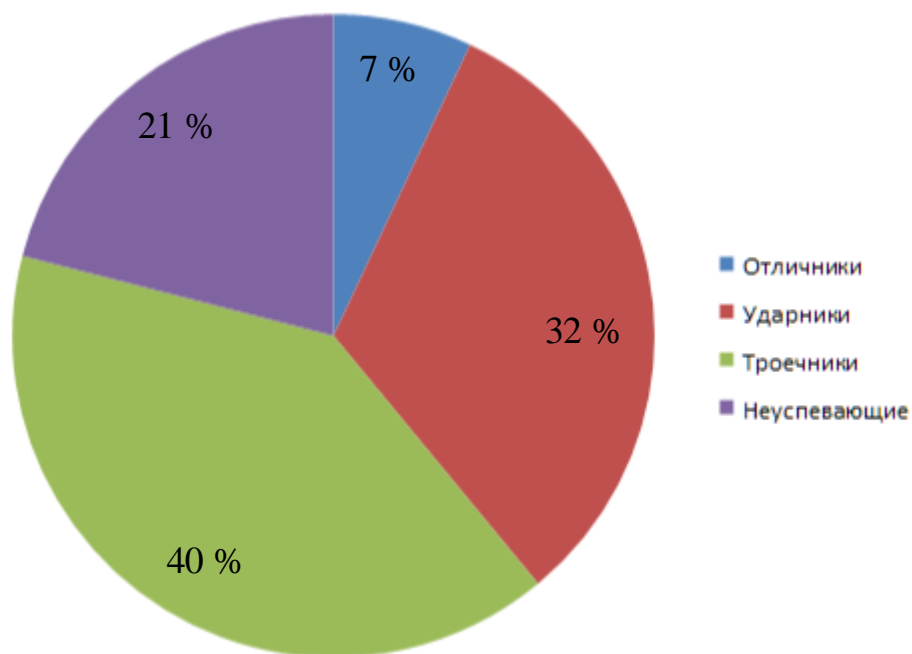
✓ Также как и в прошлом семестре продолжается цикл экскурсий в Пермский Краеведческий музей и его филиалы. Экскурсии организуются для всех учебных групп. Выпускные курсы посетят музей один раз, а все остальные два раза.



## Наши отличники

№п/п	ФИ	Курс
1.	Екатерина Черепанова	4 МСКД
2.	Евгения Колпакова	4 МСКД
3.	Екатерина Сеткова	4 МСКД
4.	Анна Трушникова	4 МСКД
5.	Татьяна Заборских	4 МСКД
6.	Любовь Бузикова	4 ХТ (тт)
7.	Мария Бронникова	3 МСКД
8.	Наталья Зенкова	3 МСКД
9.	Наталья Жижкина	3 МСКД
10.	Елена Бачурин	3 ХТ
11.	Мария Сухинина	3 ХТ
12.	Алена Зюльганова	3 ХТ
13.	Елизавета Молчанова	2 СХНП
14.	Мария Цветова	3 ТТ
15.	Наталья Белоусова	2 ТТ
16.	Анастасия Бажина	2 ТТ
17.	Перина Ольга	2 ТТ
18.	Елена Нелюбина	2 ТТ
19.	Теплоухова Александра	2 МСКД

## Показатель успеваемости за I семестр 2013-2014 учебного года

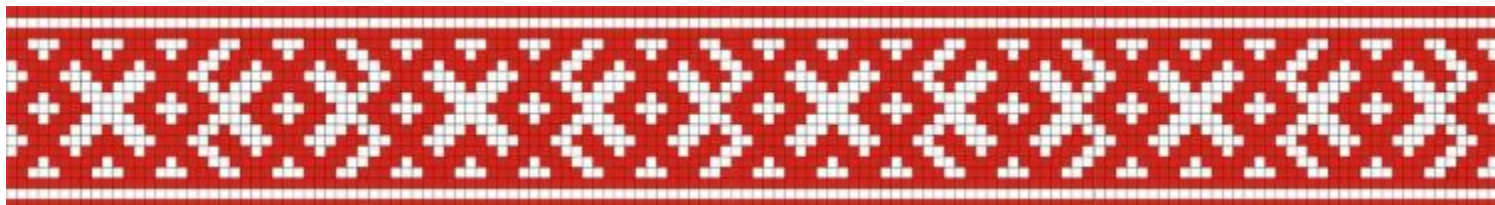


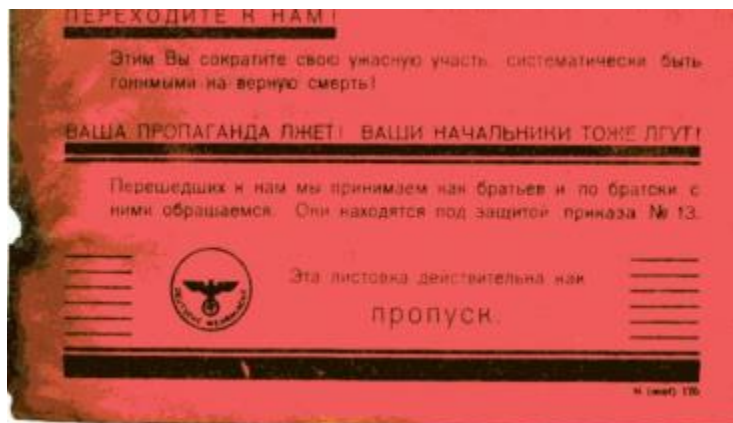
## Блокада Ленинграда

*28 января граждане России, бывших союзных республик и многие другие неравнодушные люди в мире праздновали день снятия блокады Ленинграда в ходе Великой Отечественной Войны. Праздником это событие назвать с одной стороны очень сложно, как и 9 мая - "праздником со слезами на глазах". 70 лет назад завершилась крупнейшая осада XX века, одно из масштабнейших сражений Второй мировой войны - Ленинградское.*

...8 сентября 1941 года немецкие войска неожиданно появились в пригородах Ленинграда. Мотоциклисты-разведчики остановили трамвай №28, конечная остановка которого была дальше всего от центра города. В этот день полностью замкнулось кольцо окружения вокруг Ленинграда; началась героическая оборона, продлившаяся 872 дня, но советское правительство не хотело признать свою неудачу, и даже 13 сентября "Ленинградская правда" писала: "Утверждение немцев, что им удалось перерезать все железные дороги, связывающие Ленинград с Советским Союзом, является обычным для немецкого командования преувеличением". В дальнейшем эта ложь привела к ужасным последствиям. Жители города слишком поздно узнали, что находятся в полностью окруженном и заблокированном городе, и что теперь им некуда идти, невозможно бежать, люди не успели сделать никаких запасов еды, теплой одежды и топлива; решение о подвозе продовольствия уже не могло изменить катастрофической ситуации.

Во время блокады, ленинградцы проявили чудеса стойкости и мужества. Президент США по случаю частичного прорыва кольца окружения послал жителям города грамоту, где писал: "От имени народа Соединенных Штатов Америки я вручаю эту грамоту городу Ленинграду в память о его доблестных воинах и его верных мужчинах, женщинах и детях, которые, будучи изолированными захватчиком от остальной части своего народа и несмотря на постоянные бомбардировки и несказанные страдания от холода, голода и болезней, успешно защищали свой любимый город в течение критического периода от 8 сентября 1941 года по 18 января 1943 года и символизировали этим неустрашимый дух народов Союза Советских Социалистических Республик и всех народов мира, сопротивляющихся силам агрессии". Эти слова были чистейшей правдой. Существует множество примеров мужества и отваги солдат, рабочих и обычных ленинградцев, чей подвиг увековечен в литературе или передается из уст в уста поколениями. Например, в страдающем от ужасающего голода городе был запас зерна, хранившийся в Институте растениеводства, он насчитывал несколько тонн. 28 сотрудников института умерли от голода, но не было тронут ни единого зернышка. Продолжали работать театры и библиотеки, оставались открытыми кинотеатры и филармония, радио не прерывало своего вещания.

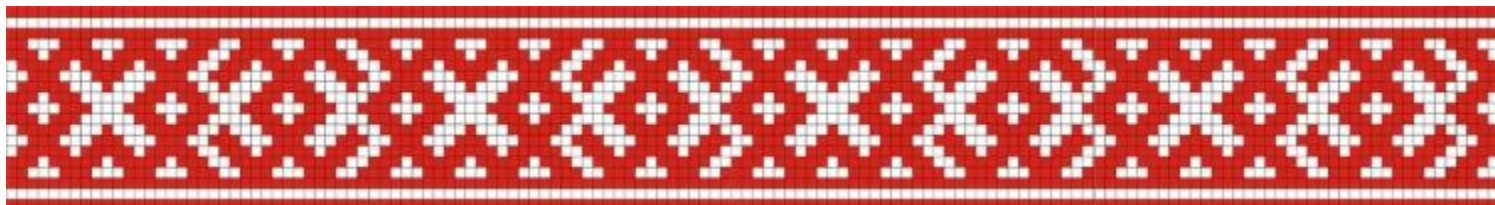




За годы блокады погибло до 1,5 миллиона человек. Из них только 3 % погибли от бомбёжек и артобстрелов; остальные 97 % умерли от голода. Умерших хоронили на всех кладбищах города, кремировали в печах заводов. Примечательно, что во время блокады Ленинграда погибло больше людей, чем военнослужащих Великобритании и США за всю войну.

27 января 1944 года окружение было полностью снято; частично оно было прорвано в январе годом ранее. Подвиг жителей города вдохновил весь мир на борьбу, подал пример непреклонного сопротивления и стальной воли. Несмотря на отчаянные попытки Вермахта и Люфтваффе обескровить город и принудить к сдаче, Ленинград выстоял, получил заслуженное звание Города-героя. Будем помнить это сражение, брать пример бескорыстнейшей любви не только к Родине, но и к жизни.

Илья Куницын



## Что такое ХОККУ?

Хайку (яп. 俳句) — жанр традиционной японской лирической поэзии века, известный с XIV века.

Оригинальное японское хайку состоит из 17 слогов, составляющих один столбец иероглифов

Современные хайку, написанные на европейских языках, обычно короче 17-ти слогов (особенно англоязычные), тогда как русские хайку могут быть даже длиннее. В классическом хайку центральное место занимает природный образ, явно или неявно соотнесённый с жизнью человека. При этом в тексте должно быть указание на время года — для этого в качестве обязательного элемента используется киго — «сезонное слово».

Хайку пишут только в настоящем времени: автор записывает свои непосредственные впечатления от только что увиденного или услышанного.

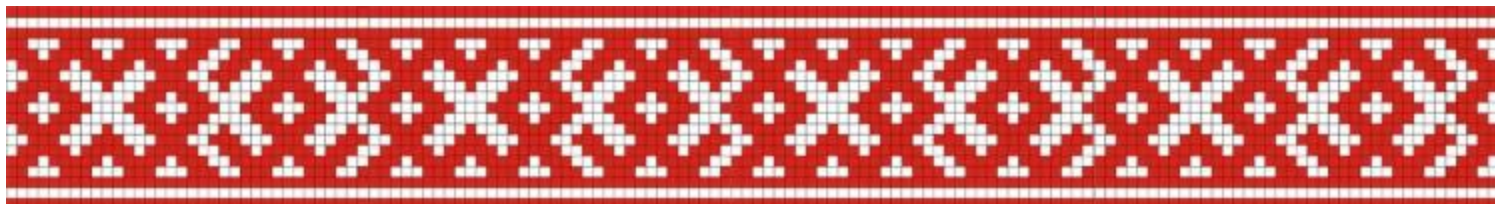
Искусство написания хайку — это умение в трех строках описать момент. В маленьком стихотворении каждое слово, каждый образ на счету, они приобретают особую весомость, значимость. **Сказать много, используя лишь немного слов, — главный принцип хайку.**

В сборниках хайку каждое стихотворение часто печатается на отдельной странице. Это делается для того, чтобы читатель мог вдумчиво, не торопясь, проникнуться атмосферой стихотворения.

Студенты нашего колледжа, познакомившись с традициями страны восходящего солнца – Японией в рамках дисциплины «История мировой культуры», тоже попробовали свои силы в хокку. И вот что у них получилось

たびにやんで  
ゆめはかれのを  
かけめぐる

た  
び  
に  
や  
ん  
で  
  
ゆ  
め  
は  
か  
れ  
の  
を  
  
か  
け  
め  
ぐ  
る



Анти Ли

Время кажется длинным,  
Но быстро проходит.  
Время обманчиво.

Холодный мостик тянется к Солнцу  
Горячий к холоду.  
Но теплота – ничего.

Совершенно ли дерево?  
Думаю да...  
Есть ли точный ответ?

Плывут облака,  
Падает снег,  
Гармония.

Хаби Ал

Капли дождя  
Серебрятся на листьях лопуха  
Радость взору.

Гона Ма

Звёзды светили ярко,  
А солнце ещё ярче.  
Вот он – свет счастья.

Снег растаял и вновь  
Бегут ручьи.  
Природа ожила.

Седани

На улице осень.  
Никто нас не спросит  
Как дела?

На рассвете поёт соловей  
Лето просит вернуть назад  
Но назад ничего не вернёшь.

Подготовила Седельникова Анна

Власни  
Прижмись к тебе,  
Прося только защиты.  
За окном буря.

Ты яркий свет  
Тьмы нет, где ты.  
Любовь – счастье.



Я решила провести опрос на тему - "Кино или театр: Что выбираешь ты?" В нём участвовали как подростки, так и люди зрелого возраста. Результаты были следующие: в пользу кино- 56%, а в пользу театра- 44%. Как говорится, сколько людей, столько и мнений.

Лично сама я не смогла сделать однозначный выбор. В театре прошли мои самые

прекрасные детские годы жизни. Ребенком, я с дядей, работающим в ТЮЗе, монтировала и "одевала" сцену для очередного спектакля и помогала костюмерам. А еще я любила сидеть в пустом зале (где-то в середине), следить за репетициями актеров, воображая себя главным режиссером. В театре царит своя атмосфера.

Очень уж много воспоминания с ним связано.

Тема кино стала актуальна ближе к подростковому возрасту. Многочисленные кастинги,

пройдённые мною, новые знакомства с интересными людьми. Вот что запомнится на всю жизнь.

В этой колонке я буду проводить опросы, брать интервью у интересных людей, подавать вам интересную информацию и афишу культурных мероприятий. Следите за новыми выпусками!

А напоследок вот вам пару цитат от наших ребят:

"Театр для меня - это путь, путь познания и самовыражения в коллективном и синтетическом искусстве".

(Павел Никитин 1ТТ)

"Для меня театр - это возможность играть, т.е. в качестве актера,

я безумно люблю играть, люблю актерское мастерство. Люблю погружать себя в разные предлагаемые обстоятельства,

так же, конечно, преследую свои цели, добиться успехов в карьере (хорошая з\п и хотелось бы известности),

а также театр и все эти дела воспитывают тебя! Рождают что-то новое!»

(Гарик Рагимов 3ТТ)

"Театр - это жизнь для меня!"

(Михаил Леонтьев 2 АИ)

"Театр - это искусство изображения, то, чего обычный человек не мог представить."

(Владислав Бажин 3ТТ)

Виктория Порохова

Над выпуском работали: Епанова Юлия, Куницын Илья, Порохова Виктория, Седельникова Анна, Солина Виктория.

