

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

**УТВЕРЖДАЮ:
Директор**

Л.А. Белецкая

**Отчет по самообследованию ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»
01.04.2013 – 31.03.2014**

**Пермь
2014**

Раздел 1. Общие сведения об организации

Пермский краевой колледж искусств и культуры является Государственным бюджетным образовательным учреждением среднего профессионального образования, исчисляющим свою историю с 1957 года, момента организации Пермской областной культурно-просветительной школы (Постановление Совета Министров РСФСР № 136 от 23.03.1957 г.), затем преобразованную в Пермское культурно-просветительное училище (Приказ Министерства культуры РСФСР № 115 от 21.02.1961 г.), далее получившее статус Пермского областного училища культуры (Приказ Министерства культуры РСФСР № 31 от 25.01.1990 г.) и статус Пермского областного колледжа искусств и культуры (Распоряжение Администрации Пермской области № 210р от 25.05.1994 г.). Приказом Агентства по управлению имуществом Пермского края № 381 от 9 марта 2007 года Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Пермский областной колледж искусств и культуры» переименован в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Пермский краевой колледж искусств и культуры». На основании приказа Агентства по управлению государственными учреждениями Пермского края № СЭД-51-01-01-275 от 16.06.2011 г. государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Пермский краевой колледж искусств и культуры» было переименовано в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Пермский краевой колледж искусств и культуры» (далее – Колледж).

Образовательная деятельность ведется в соответствии с лицензией, выданной Государственной инспекцией по надзору и контролю в сфере образования Пермского края, рег. № 2162 серия РО № 048958, свидетельством об аккредитации, выданным Государственной инспекцией по надзору и контролю в сфере образования Пермского края, рег. № 439 серия ОП № 003481, Уставом образовательного учреждения, утвержденным Приказом Агентства по управлению государственными учреждениями Пермского края приказом от 16 июня 2011 года № СЭД-51-01-01-275.

Колледж реализует программы подготовки специалистов среднего звена по следующим специальностям:

№ п/п	Код	Наименование ОПОП	Уровень подготовки
Очная форма получения образования			
Федеральные государственные образовательные стандарты 3 поколения			
<i>070000 УГС Культура и искусство</i>			
1	071501	Народное художественное творчество: Виды: – Театральное	Углубленный

		творчество – Хореографическое творчество	
2	071801	Социально-культурная деятельность (вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятия и театрализованных представлений)	Углубленный
3	071901	Библиоковедение	Базовый
4	070301	Актерское искусство	Углубленный
5	073403	Сольное и хоровое народное пение	Углубленный
6	072501	Дизайн	Углубленный
Государственные образовательные стандарты второго поколения			
7	070302	Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество Специализации: - Хореографическое творчество - Народное хоровое творчество - Народное инструментальное творчество	Углубленный
Заочная форма получения образования			
Федеральные государственные образовательные стандарты 3 поколения			
<i>070000 УГС Культура и искусство</i>			
1	071801	Социально-культурная деятельность (вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятия и театрализованных представлений)	Углубленный
2	071801	Социально-культурная деятельность (вид – Организация и постановка культурно-	Базовый

		массовых мероприятия и театрализованных представлений)	
3	071901	Библиотекведение	Базовый
Государственные образовательные стандарты второго поколения			
4	070302	Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество Специализации: - Хореографическое творчество - Постановка театрализованных представлений	Углубленный

Образовательные программы, нацеленные на развитие актуальных профессиональных педагогических компетенций, удовлетворяют запросы Пермского края в высококвалифицированных кадрах в сфере культуры и образования, содержание и уровень подготовки которых соответствует государственным стандартам качества образования. Программы адаптированы к условиям региона.

Миссия Колледжа: удовлетворение потребностей личности в получении среднего профессионального образования в колледже, как в одном из престижных учреждений Пермского края на рынке образовательных услуг, и эффективная подготовка компетентных, отвечающих высоким профессиональным и этическим требованиям специалистов, востребованных на рынке труда Пермского края.

Политика ОУ: Политика в области качества

1. Обеспечение ведущей роли Колледжа в образовании сферы культуры и искусства Пермского края и интеграция в российское и мировое образовательное пространство, в том числе посредством формирования и развития эффективной системы менеджмента качества (СМК).
2. Осуществление непрерывной подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов, направленной на обеспечение их конкурентоспособности и востребованности в сфере культуры и искусства.
3. Совершенствование структуры подготовки специалистов с максимально возможной унификацией базовых образовательных программ на основе компетентного подхода.
4. Обеспечение гарантии качества образовательного процесса и компетентности преподавательского состава.

5. Усиление роли творческой, научной (исследовательской), практической и самостоятельной работы обучаемых за счет создания и развития новых технологий обучения.
6. Поддержка деятельности органов студенческого самоуправления как структур, участвующих в процессе обеспечения качества образования.
7. Усиление акцентов при подготовке специалистов на патриотизм, нравственность, общую и физическую культуру.
8. Кооперация и взаимодействие с социальными партнерами, осуществление совместных образовательных, инновационных и творческих программ и проектов, направленных на перспективное взаимозаинтересованное развитие. Обеспечение партнеров регулярной объективной информацией в отношении качества реализуемых программ и результатов внедрения инноваций.

Раздел 1. Система управления образовательной организацией

- организационная структура образовательной организации:



- наличие коллективных органов управления образовательной организацией:

Органами управления Колледжем являются Общее собрание работников и представителей обучающихся, Совет Колледжа, Педагогический совет (далее – Педсовет)

- Общее собрание работников и представителей обучающихся.

К компетенции Общего собрания относится:

принятие Устава, изменений и дополнений к нему, а также его новой редакции, которые утверждаются Учредителем;

Общее собрание содействует расширению коллегиальных, демократических форм управления и воплощения в жизнь государственно-общественных принципов. Принимает решения по вопросам

производственного и социального развития колледжа, другим важным вопросам ее деятельности

- Совет колледжа

Совет колледжа является выборным органом, в состав которого входят директор Учреждения и представители работников колледжа, представители родителей и (или) заинтересованных предприятий, учреждений, организаций, представители обучающихся.

К компетенции Совета колледжа относятся:

- рассмотрение предложений по изменению и дополнению устава;
 - заслушивание отчетов директора о выполнении задач основной уставной деятельности колледжа;
 - содействие деятельности Педсовета;
 - рассмотрение правил внутреннего трудового распорядка;
 - контроль за своевременностью предоставления обучающимся дополнительных льгот и видов материального обеспечения;
 - координация в Учреждении деятельности общественных (в том числе молодежных) организаций (объединений), не запрещенных законом.
- являются правомочными при участии на его заседаниях большинства

- Педагогический совет

Для обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы, физического воспитания обучающихся создается Педсовет, состав и деятельность которого определяются Положением о Педагогическом совете, утверждаемым директором Учреждения.

К компетенции Педсовета относятся:

- анализ, оценка и планирование:
 - объема и качества знаний, умений и навыков обучающихся;
 - теоретического и производственного обучения, производственной практики, воспитательной и методической работы;
 - инспектирования и внутреннего контроля образовательного процесса;
 - содержания и качества дополнительных образовательных услуг, в том числе платных;
 - образовательных программ и учебных планов, а также изменений и дополнений к ним.
- вопросы разработки, апробации, экспертизы и применения педагогическими работниками:
 - новых педагогических и воспитательных технологий;
 - методик и средств профессионального отбора и ориентации;
 - новых форм и методических материалов, пособий, средств обучения и контроля;
 - новых форм и методов теоретического и производственного обучения, производственной практики обучающихся.

- Методический совет

- Совет кураторов учебных групп

- Художественный совет
- Служба менеджмента качества

- Структура персонала, наличие должностных инструкций и соответствие их действующему законодательству РФ:

Согласно штатному расписанию на данный момент в колледже существуют следующие категории персонала и должности:

Административно-управленческий персонал:

1. Директор колледжа
2. Заместитель директора по учебной работе
3. Заместитель директора по воспитательной работе
4. Заместитель директора по административно-хозяйственной

части

5. Главный бухгалтер

Основной персонал:

6. Преподаватель
7. Концертмейстер

Учебно-вспомогательный персонал:

8. Заведующий научно-методическим отделом
9. Заведующий практикой
10. Заведующий концертно-сценической деятельностью
11. Заведующий деятельностью по связям с общественностью

и организацией приема студентов в колледж

12. Методист дневного отделения
13. Специалист отдела кадров
14. Методист заочного отделения
15. Заведующий библиотекой
16. Системный администратор
17. Библиотекарь
18. Бухгалтер по зарплате
19. Бухгалтер по материалам
20. Секретарь учебной части
21. Секретарь руководителя
22. Машинистка
23. Воспитатель
24. Лаборант
25. Комендант учебного корпуса
26. Комендант общежития
27. Паспортистка
28. Дежурный по общежитию

Младший обслуживающий персонал:

29. Водитель
30. Кладовщик
31. Кастелянша
32. Настройщик
33. Уборщица

34. Методист по дополнительному образованию

Для каждой должности разработаны должностные инструкции, соответствующие действующему законодательству РФ в сфере труда, социальной защиты, образования и культуры.

Нормативно-правовое обеспечение деятельности Колледжа:

В соответствии со структурой управления образовательным учреждением (см. схему «Структура управления») каждое структурное подразделение на основе законодательных документов руководствуется разработанными положениями и рекомендациями, обеспечивающими успешное осуществление образовательного процесса.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация разработана на основе федеральных законов, нормативно-правовых документов Правительства РФ, Министерства образования и науки РФ, Министерства культуры РФ, Правительства Пермского края, Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края, Министерства образования и науки Пермского края, Устава Колледжа.

Локальные нормативные акты организационного характера включают в себя:

Правила внутреннего трудового распорядка

Правила внутреннего трудового распорядка обучающихся ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о системе оплаты труда работников ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о защите персональных данных работников и обучающихся ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о педагогическом совете ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о Совете ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Программа развития ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры» на 2012-2014 гг.

Модель развития социального партнерства ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о порядке регламентации и оформлении возникновения, приостановления и прекращения отношений между ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры» и студентами и (или) их родителями (законными представителями)

Положение о приемной комиссии ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры» на 2013-2014 учебный год

Правила приема в ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры» на 2014-2015 учебный год

Положение о порядке оказания платных образовательных услуг в ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о соотношении учебной (преподавательской) и другой педагогической работы в пределах рабочей недели или учебного года

Положение о комиссии по охране труда ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение об апелляционной комиссии по проведению вступительных испытаний в ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры» на 2013-2014 учебный год

Положение об аттестационной комиссии в ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о центре художественно-эстетической направленности при ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о подготовительных курсах

Учебную деятельность регламентируют следующие локальные нормативные акты:

Положение об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение об организации государственной итоговой аттестации выпускников колледжа

Порядок перевода, отчисления и восстановления студентов и предоставления академического отпуска студентам ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования

Положение о порядке обучения студентов по индивидуальному учебному плану

Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения контроля успеваемости и аттестации обучающихся

Положение о самостоятельной работе студентов колледжа

Положение об организации выполнения и защиты курсовой работы в ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о выпускной квалификационной (дипломной) работе в ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Научно-методическая деятельность преподавателей координируется следующими положениями:

Положение о научно-методическом отделе

Положение о методическом совете ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры» Положение о предметно-цикловой комиссии ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение об учебном кабинете

Положение о методическом обеспечении образовательного процесса в колледже

Положение о внутриколледжном контроле в ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение системы менеджмента качества о проведении внутренних аудитов в колледже

Положение о службе менеджмента качества ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о функционировании системы внутреннего мониторинга качества образования в колледже

Положение об организации научно-исследовательской деятельности в колледже

Положение о порядке доступа педагогических работников к информационно-технологическим сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, музейным фондам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности в ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о конкурсе исследовательских работ студентов ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение об олимпиаде по английскому языку

Локальные нормативные акты организационного характера по воспитательной и концертной работе:

Система воспитательной деятельности в ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о студенческом Совете ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о родительском комитете ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Положение о студенческом общежитии колледжа

Положение о стипендиальной комиссии

Положение о проведении фестиваля «Колледж - начало звездного пути»

Положение об ансамбле народного танца «Карусель»

Положение о концертной деятельности

Анализ организационно-правового обеспечения Колледжа позволяет сделать выводы о том, что в колледже создана достаточная локальная нормативно-правовая и организационно-распорядительная документация. Локальные акты приведены в соответствие с целями деятельности учреждения, дополняются и изменяются по мере возникновения новых задач образовательного учреждения. В целом нормативная и организационно-распорядительная документация колледжа не противоречит действующему законодательству Российской Федерации и Уставу образовательного учреждения.

Программа развития образовательной организации, согласованная с учредителем:

Стратегия развития определена в Программе развития колледжа на 2012-2014 гг. «Программа развития государственного бюджетного образовательного учреждения «Пермский краевой колледж искусств и культуры» является нормативно-правовым документом, определяющим концепцию, стратегию и тактику развития колледжа на 2012-2014 гг.

- функционирование внутренней системы оценки качества образования:

В апреле 2010 года Пермский краевой колледж искусств и культуры прошел Государственную аккредитацию и экспертной комиссией было предложено рассмотреть возможность прохождения процедуры оценки системы менеджмента качества в соответствии с ГОСТ Р ИСО 9001.

В сентябре 2010 г. Совет колледжа принял решение о разработке и внедрении в колледже системы менеджмента качества. Приказом директора в колледже была создана Служба менеджмента качества и утвержден план ее работы. С этого времени коллектив колледжа начал свою деятельность в новом направлении – развитие системы управления качеством производимой услуги и подготовку конкурентоспособных специалистов. Ежегодно составляются Планы работы СМК и отчеты за учебный год.

В колледже действует Положение о внутриколледжном контроле.

- Организация и ведение делопроизводства:

В колледже при организации делопроизводства руководствуются утвержденной инструкцией по делопроизводству и номенклатурой дел, соответствующих установленным требованиям к делопроизводству.

Ведением делопроизводства в Колледже занимаются:

- Секретарь руководителя, выполняющий по совмещению должностные обязанности специалиста по кадрам (переписка с учредителем, организациями, личные дела сотрудников, приказы по основной деятельности, приказы по личному составу сотрудников и прочее)

- Секретарь учебной части (личные дела студентов, приказы по личному составу студентов, распоряжения заместителя директора по учебной части и др.)

Раздел 2. Содержание и качество подготовки обучающихся и выпускников

1. Перечень

основных профессиональных образовательных программ, реализуемых в образовательной организации

№ п/п	Код	Наименование ОПОП	Уровень подготовки	Численность обучающихся	В т.ч. по в/б
Очная форма получения образования					
Федеральные государственные образовательные стандарты 3 поколения					
<i>070000 УГС Культура и искусство</i>					
1	071501	Народное художественное творчество: Виды: – Театральное	Углубленный	98 48	36 17

		творчество – Хореографическое творчество		50	19
2	071801	Социально-культурная деятельность (вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятия и театрализованных представлений)	Углубленный	68	2
3	071901	Библиотечноеведение	Базовый	23	0
4	070301	Актерское искусство	Углубленный	15	5
<i>53.00.00 УГС Музыкальное искусство</i>					
5	073403	Сольное и хоровое народное пение	Углубленный	27	0
<i>54.00.00 УГС Изобразительное и прикладные виды искусств</i>					
6	072501	Дизайн	Углубленный	10	0
Государственные образовательные стандарты второго поколения					
7	070302	Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество Специализации: - Хореографическое творчество - Народное хоровое творчество - Народное инструментальное творчество	Углубленный	27 17 7 3	1 1 0 0
Итого по очной форме получения образования				268	44
Заочная форма получения образования					
Федеральные государственные образовательные стандарты 3 поколения					
<i>51.00.00 УГС Культуроведение и социокультурные проекты</i>					
1	071801	Социально-культурная деятельность (вид –	Углубленный	53	11

		Организация и постановка культурно-массовых мероприятия и театрализованных представлений)			
2	071801	Социально-культурная деятельность (вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятия и театрализованных представлений)	Базовый	5	5
3	071901	Библиоковедение	Базовый	45	5
Государственные образовательные стандарты второго поколения					
4	070302	Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество Специализации: - Хореографическое творчество - Постановка театрализованных представлений	Углубленный	26	8
				14	6
				12	2
Итого по заочной форме получения образования				129	29
Всего				397	73

2. Перечень программ дополнительного образования, реализуемых в образовательной организации

№ п/п	Наименование ОПОП	Численность обучающихся	в т.ч. по в/б
1	071501 «Народное художественное творчество» (вид – Хореографическое творчество)	31	31
2	071501 «Народное художественное творчество» (вид – Театральное творчество)	17	17

3	071901 «Библиоковедение»	30	30
4	071901 «Социально-культурная деятельность» (по видам)	28	28
Итого		106	106

3. Результаты освоения основных профессиональных образовательных программ

Результаты промежуточной аттестации за II семестр 2012-2013

уч.года

№ п/п	Наименование ОПОП	Доля обучающихся, получивших оценки (в %)	
		«отлично» «хорошо»	и «неудовлетворительно»
Очная форма получения образования			
Федеральные государственные образовательные стандарты 3 поколения			
<i>070000 УГС Культура и искусство</i>			
1	071501 Народное художественное творчество: Виды: – Театральное творчество – Хореографическое творчество	75	3
		74	4
		76	1
2	071801 Социально-культурная деятельность (вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятия и театрализованных представлений)	90	0
3	071901 Библиоковедение	48	46
4	070301 Актерское искусство	74	4
5	073403 Сольное и хоровое народное пение	69	31
<i>Государственные образовательные стандарты второго поколения</i>			

	070302 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество Специализации: - Хореографическое творчество - Народное хоровое творчество - Народное инструментальное творчество - Театральное творчество - Постановка театрализованных представлений	75	2
6		77	0
		68	1
		71	10
		77	0
		82	0
Средний показатель по очной форме получения образования		72	14
Заочная форма получения образования			
Федеральные государственные образовательные стандарты 3 поколения			
<i>070000 УГС Культура и искусство</i>			
1	071801 Социально-культурная деятельность (вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятия и театрализованных представлений) базовая подготовка	100	0
2	071801 Социально-культурная деятельность (вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятия и театрализованных представлений) углубленная подготовка	76	24

3	071901 Библиотекосведение	93	7
Государственные образовательные стандарты второго поколения			
4	070302 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество Специализации: - Хореографическое творчество	82	18
	- Постановка театрализованных представлений	88	12
		75	25
Средний показатель по заочной форме получения образования		88	22
Средний показатель по колледжу		80	18

Результаты промежуточной аттестации за I семестр 2013-2014 уч.года

№ п/п	Наименование ОПОП	Доля обучающихся, получивших оценки	
		«отлично» «хорошо»	и «неудовлетворительно»
Очная форма получения образования			
Федеральные государственные образовательные стандарты 3 поколения			
<i>070000 УГС Культура и искусство</i>			
1	071501 Народное художественное творчество: Виды:	74	3
	- Театральное творчество	73	4
	- Хореографическое творчество	75	1

2	071801 Социально-культурная деятельность (вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятия и театрализованных представлений)	82	0
3	071901 Библиоковедение	75	25
4	070301 Актерское искусство	75	6
5	073403 Сольное и хоровое народное пение	47	28
6	072501 Дизайн	90	10
<i>Государственные образовательные стандарты второго поколения</i>			
7	070302 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество	53	4
	Специализации:		
	- Хореографическое творчество	71	2
	- Народное хоровое творчество	33	0
	- Народное инструментальное творчество	56	11
Средний показатель по очной форме получения образования		71	11
Заочная форма получения образования			
Федеральные государственные образовательные стандарты 3 поколения			
<i>070000 УГС Культура и искусство</i>			

1	071801 Социально-культурная деятельность (вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятия и театрализованных представлений) базовая подготовка	80	20
2	071801 Социально-культурная деятельность (вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятия и театрализованных представлений) углубленная подготовка	81	19
3	071901 Библиотековедение	98	2
<i>Государственные образовательные стандарты второго поколения</i>			
4	070302 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество Специализации: - Хореографическое творчество	100	0
	- Постановка театрализованных представлений	100	0
		100	0
Средний показатель по заочной форме получения образования		90	10
Средний показатель по колледжу		81	11

Результаты государственной итоговой аттестации
(2012/13 учебный год)

Очная форма получения образования

№ п/п	Наименование ОПОП	Колич ество выпус кников	Доля обучающихся, получивших оценки	
			Междисциплинарный экзамен по специальности	
			«отлично» «хорошо»	и «неудовлетво- рительно»
1	070302 Социально- культурная деятельность и народное художественное творчество	43	84	0
2	071901 Библиотековедение	10	70	0
3	070301 Актерское искусство	12	92	0
Итого, средний показатель по очной форме получения образования		65	82	0
Заочная форма получения образования				
1	070302 Социально- культурная деятельность и народное художественное творчество	19	89	0
	Специализации: - Постановка театрализованных представлений	13	77	0
	- Народное хоровое творчество	6	100	0
2	071901 Библиотековедение	13	69	0
3	080501 Менеджмент (по отраслям)	5	60	0
Итого, средний показатель по заочной форме получения образования		37	73	0
Итого, средний показатель по колледжу		102	78	0

Раздел 3. Востребованность выпускников образовательной организации

	Наименование ОПОП	Доля выпускников, трудоустроившихся по специальности (профессии) в первый год после окончания обучения, а также поступившие в вузы по профилю специальности Выпуск 2013 г.	Доля выпускников, работающих по специальности (профессии) в течение не менее 2 лет после окончания обучения, а также обучающихся в вузах по профилю специальности Выпуск 2011, 2012 гг.
УГС 070000 Культура и искусство			
1	071901 Библиотековедение	100	95
2	071302 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество	96	83
3	070301 Актерское искусство	100	74
4	080201 Менеджмент (по отраслям)	Не было выпуска	61
Средний показатель по колледжу		99	78

Раздел 4. Условия реализации

основных профессиональных образовательных программ

1. Соответствие нормативного срока освоения, структуры, условий реализации основных профессиональных образовательных программ ФГОС

№ п/п	Наименование ОПОП	Соответствие нормативному сроку освоения ОПОП			Соответствие структуры ОПОП требованиям ФГОС	Доля рабочих программ УД, ПМ, практик, разработанных в соответствии с ФГОС
		очная	очно-заочная	заочная		

070000 УГС Культура и искусство						
1	071501 Народное художественное творчество: Виды: – Театральное творчество – Хореографическое творчество	3 года 10 мес. (соответствует)			Соответствует	95
2	071801 Социально-культурная деятельность (вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятия и театрализованных представлений)	2 года 10 мес. (соответствует)		3 года 10 мес.	Соответствует	95
3	071901 Библиотекведение	2 года 10 мес. (соответствует)		3 года 10 мес.	Соответствует	90
4	070301 Актерское искусство	3 года 10 мес. (соответствует)			Соответствует	80
5	073403 Сольное и хоровое народное пение	3 года 10 мес. (соответствует)			Соответствует	92
6	072501 Дизайн	3 года 10 мес. (соответствует)			Соответствует	50

Раздел 5. Кадровое обеспечение реализации основных профессиональных образовательных (в целом по образовательной организации)

Критерии оценки		Показатели образовательной организации, %
Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование		97
Доля преподавателей, имеющих базовое образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин		100
Доля педагогических работников, имеющих квалификационные категории		74
в том числе:	высшая квалификационная категория	32
	первая квалификационная категория	42
Доля преподавателей, имеющих ученую степень, ученое звание		0
Доля педагогических работников, повысивших квалификацию (за последние 3 года)		69
Доля преподавателей профессионального цикла, прошедших стажировки в профильных организациях (за последние 3 года)		0

Раздел 6. Учебно-методическое обеспечение реализации основных профессиональных образовательных программ

Учебно-методическая работа, выполненная педагогическим составом	Название	год разработки	Кем рекомендовано
Учебники и учебные пособия	-	-	-
Методические пособия	4	2013-2014	Методическим советом колледжа
Научно-	-	-	-

методическая литература			
Учебно-методические разработки	26	2013-2014	Методическим Советом колледжа

Раздел 7. Практическое обучение

1. Общие итоги практического обучения

Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Практика имеет целью комплексное освоение студентами Колледжа всех видов профессиональной деятельности по специальности (профессии) среднего профессионального образования, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности (профессии).

Планирование и организация практики на всех ее этапах обеспечивает:

- последовательное расширение круга формируемых у студентов умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому;
- целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций;
- связь практики с теоретическим обучением.

В 2013/14 учебном году практика реализовывалась как по ГОС 2, так и по ФГОС 3. Всего различные виды практики прошло (до 31 марта 2014 включительно) 240 студентов, 22 учебных группы.

Стандарт	Количество учебных групп	Количество студентов, прошедших практику
ГОС 2	8	58
ФГОС 3	14	182

Практика проходила по следующим видам – учебная, технологическая производственная (по профилю специальности), производственная (преддипломная).

Всего по ГОС 2 по различным видам практики производственное обучение прошли следующее количество студентов:

Вид практики	Количество учебных групп	Количество студентов, прошедших практику
Технологическая	4	29
Производственная	4	29

(преддипломная)		
------------------------	--	--

Всего по **ФГОС 3** по различным видам практики производственное обучение прошли следующее количество студентов:

Вид практики	Количество учебных групп	Количество студентов, прошедших практику
Учебная	5	76
Производственная (по профилю специальности)	9	106

2. Работа с социальными партнерами

Одним из условий качественной подготовки специалистов является не просто взаимодействие, а тесное сотрудничество учебного заведения с работодателями. Такие отношения носят главным образом партнерский, то есть добровольный и инициативный характер. Они основаны на учете взаимных интересов: студентов – в получении добротного профессионального образования и включении в трудовую деятельность; педагогического коллектива – в качественной реализации своих функций; работодателей – в привлечении квалифицированных кадров.

Таким образом, одним из главных условий качественной организации практического обучения становится не только налаживание связей с учреждениями социально-культурной сферы, а формирование целой системы социального партнерства.

Естественно, что процесс формирования такой сложной, многообразной системы взаимоотношений происходит неоднозначно. Одни связи устанавливаются быстро, другие развиваются сложнее, требуя большего внимания.

Под социальным партнерством понимается динамично развивающееся сотрудничество колледжа, заказчиков и работодателей, предоставляющих базы практики, направленное на комплексное решение проблем подготовки востребованных специалистов и их трудоустройства. Интеграция сферы образования с внешней средой дает возможность формировать у студентов нужные личностные и профессиональные качества. Главными критериями эффективности социального партнерства являются качество подготовки и востребованность выпускников.

Социальные партнеры, рассматриваются, прежде всего, как базы практики. Общее количество баз - **52**. Студентов, прошедших практику – **151** чел.

Стандарт	Количество баз практики	Количество студентов, прошедших практику
ГОС 2	32	58
ФГОС 3	20	182

По качественному составу эти организации распределились следующим образом:

Вид организации	Название организации	Количество студентов, прошедших практику
КДУ	КГАУК «Пермский дом народного творчества» ЦК им. Солдатова Юговской СДК МКУК «Ординский Дом культуры» МАУК «ГЦД «Театр молодежи» г. Кунгур ДК им. Гагарина МБУК «Радуга» п. Кын МАУК ДК им. Кирова МБУК «Культурно-досуговый центр» п. Дивья, РДК г. Краснокамска ДК с. Култаево ДК с. Усть-Качка МАУ «Дворец молодежи» МАУК ДК «Искра» и др.	32
Организации прочих форм собственности (НП, ООО, агентства и т.д.)	ООО группа компаний «Активные решения»; НП «Новое поколение» МАУК «Городское концертное объединение» ТОС «Висим» Танцевальная студия «Нью-Йорк» и др.	16
Библиотеки	ГКУК Краевая детская библиотека им. Л. И. Кузьмина Центральная городская детская библиотека	4
Организации дополнительного образования	МАОУ ДОД ДЮЦ «Рифей». МОУ ДОД «ДМШ№10». МОУ ДОД «ДМШ№3». МБОУ ДОД «ДШИ с. Лобаново» Центр художественно-эстетической направленности ГБОУ СПО «ПККИК» детский клуб «Электрон» ДШИ п. Сылва МБОУ ДОД «Верещагинская ДМШ» МАОУ ДОД ЦДТ «Сигнал» МБОУ ДОД «Берёзовская детская школа искусств» МБОУ ДОД «Детская школа	44

	искусств» г. Оса и др.	
ОУ СПО	ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»	144

3. Работа в рамках учебной практики.

Учебная практика по специальности проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла и направлена на формирование у студентов умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Учебная практика может проводиться в виде практики наблюдений или практики показательных занятий. В период практики наблюдений студенты должны ознакомиться с организациями социально-культурной сферы, учреждениями культурно-досугового типа, дополнительного образования, региональными и муниципальными управлениями (отделами) культуры, домами народного творчества. Практика показательных занятий проводится для демонстрации приемов и методов проведения социально-культурных и культурно-досуговых программ, культурно-просветительных и культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

В рамках учебной практики прошли следующие мероприятия:

- просмотр видеозаписей спектаклей, мероприятий - 7;
- просмотр концертов, творческих программ, конкурсов и т.д. – 7;
- просмотр спектаклей пермских театров – 7;
- посещение открытого урока, мастер класса – 7;
- творческая встреча – 1;
- знакомство с работой пермских театров – 3;
- знакомство с работой творческих коллективов – 10.

4. Организационная деятельность.

В рамках организации практики проведены следующие мероприятия:

- рабочие совещания по вопросам практического обучения – 21;
- организационных собраний студентов – 11;
- защита практики в форме итоговой конференции – 8;
- защита практики в форме зачета – 1.

5. Результаты практического обучения.

По результатам практики выставлены следующие оценки:

«Отлично» - 160 студентов

«Неаттестовано» - 4 студента.

Средний балл по итогам практики – 4,51

Таким образом, процесс производственного обучения организован на высоком уровне.

Раздел 8. Концертная деятельность

Концертно-сценическая деятельность колледжа является одним из направлений комплексной, профессиональной подготовки студентов образовательного учреждения.

Концертно-сценическая деятельность имеет целью подготовку, организацию и развитие социокультурной среды города и края для успешной реализации проектов, формирование положительного имиджа и престижа учебного заведения, как краевого центра подготовки специалистов в сфере культуры.

Планирование и организация работы концертной деятельности, всецело, зависит от уровня художественно-творческой деятельности в учреждении, профессиональной и исполнительской культуры творческих коллективов. Для решения этих задач создан Художественный совет. Положение о Художественном совете принято и утверждено на заседании совета колледжа (протокол №1 от 19.09.2013). Художественный совет ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры» является действующим экспертным, консультационным и рекомендательным органом по организации и осуществлению учебной и внеучебной творческо-исполнительской деятельности предметно-цикловых комиссий, творческих коллективов, исполнителей. В осуществлении своей деятельности Художественный совет колледжа, состоящий из творческой, проектной и экспертной группы, выполняет организационно-методическую, информационную и контролирующую функции по основным направлениям концертной деятельности:

Участие студентов и преподавателей колледжа в Рейтинговых проектах города и края

<i>№ п/п</i>	<i>Социальные партнеры, наименование проекта, участники проекта</i>	<i>Дата, место проведения</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Совместно с администрацией г.Перми, Пермским краевым фондом социальной поддержки населения реализован проект «И помнит мать, как письма с фронта он писал...» в рамках празднования 68-годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Режиссерско-постановочная группа, студенты 2 курса	(31.04, 07.05.2013) Дома-интернаты для пенсионеров и инвалидов г. Оханск – 2 мероприятия, п. Ильинский – 2 мероприятия	Белецкая Л.А., Цветова И.В., Гущин И.В.

	<p>специальности МСКД. Режиссер курса Цветова И.В. Всего: 18 чел. задействовано в 4 Краевых благотворительных проектах</p>		
2.	<p>Участие в карнавальном шествии «Подарки для города» в рамках празднования 290-летия г.Перми Всего: 175 чел. задействованы в проекте, из них 100 чел. отдыхающие ДОЛ «Огонек» аудитория более 6 тыс. чел</p>	<p>(12.06.2013) г. Пермь, ул.Ленина – 1 мероприятие</p>	<p>Белецкая Л.А., Цветова И.В., Гущин И.В., Ахмарова А.Б., Горбунов А.В., Сабирова Э.Р.</p>
3.	<p>Совместно с администрацией г Перми, Министерством культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края режиссерско-постановочной группой «Сиа-груп», подготовлен проект Всероссийский Сельский Сабантуй с.Барда Участники мероприятия студенты специализации «Хореографическое творчество», участники ансамбля народного танца «Карусель». Всего: 30 чел. задействовано в проекте, аудитория более 4.5 тыс. чел.</p>	<p>(10.06.2013) Пермский край, с.Барда - 1 мероприятие</p>	<p>Белецкая Л.А., Гущин И.В., Михалева И.А.</p>
4.	<p>Совместно с администрацией Усольского</p>	<p>(15.06.2013) Пермский край, г.Усолье - 1 мероприятие</p>	<p>Белецкая Л.А., Рутулите Ф.В., Гущин И.В.,</p>

	<p>муниципального района, проведен 8</p> <p>Межрегиональный и 2 Международный фестиваль колокольных звонов, духовной музыки «Звоны России» г.Усолье. Режиссер мероприятия Рутулите Ф.В. Участники студенты специализации «Хореографическое творчество», участники ансамбля «Карусель»</p> <p>Всего: 31 чел. задействовано в проекте</p>		Михалева И.А.
5.	<p>Проект-фестиваль современного искусства «Живая Пермь». Участники проекта студенты 2 курса специализации «Театральное творчество», студенты 2 курса специализации «МСКД»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Спектакль «Маршрутка» - Драма-крос - спектакль по В.С.Розову «В поисках радости» - спектакль «И помнит мать, как письма с фронта он писал» <p>Всего: 40 чел. задействовано в проекте</p>	(12-18.06.13) Г. Пермь – 2 мероприятия	Белецкая Л.А., Югов А.А., Цветова И.В.
6.	<p>Проект совместно с туристической фирмой «VALIDA» «Хохловка осень»</p> <p>Участники проекта студенты 4 курса специальности «МСКД»,</p>	(21.09.2013) Пермский край, архитектурно - этнографический музей «Хохловка» - 1 мероприятие	Белецкая Л.А., Сарапулова Ж.И., Гущин И.В., Михалева И.А., Новокрещенов В.М.,

	студенты 1,2,3, 4 курсов специализации «Хореографическое творчество», студенты 3,4 курса специальности «СХНП» Всего: 60 чел. задействовано в проекте		Пугин К.А.
7.	Спектакль « Зерна добра » в рамках проекта « Литературный экспресс » Участники проекта студенты 4 курса специальности «МСКД» Всего: 14 чел. задействовано в проекте	(23-24.10.2013) Пермский край, г.Чернушка - 1 мероприятие пос.Ильинский	Белецкая Л.А., Сарапулова Ж.И., Ефремов В.Н.
8.	Проект « Дорога к храму », посвященный Дню народного единства и иконе Казанской божьей матери Участники проекта студенты 2 курса специальности «МСКД», студенты 1,2,3, 4 курсов специализации «Хореографическое творчество» Всего: 45 чел. задействовано в проекте	(04.11.2013) Пермский край, г.Оса - 1 мероприятие	Белецкая Л.А., Гущин И.В., Рутулите Ф.В.
9.	Подготовлен и осуществлен проект совместно с администрацией Пермского края, Пермской епархией русской православной церкви, попечительским советом благотворительного фонда «Белая гора» « Свет белой горы ». В мероприятии были задействованы: студенты	(04.11.2013) Г.Пермь, большой концертный зал Филармонии – 1 мероприятие	Белецкая Л.А., Гущин И.В., Рутулите Ф.В.

	1,2,3, 4 курсов специализации «Хореографическое творчество», участники ансамбля народного танца «Карусель», студенты 2 курса специальности «МСКД» Всего: 44 чел. задействованы в проекте		
10.	Совместно с администрацией Пермского края, Пермским краевым фондом социальным поддержки населения реализован проект «Поезд Деда Мороза – детям» . Режиссерско-постановочная группа, студенты 3 курса специализации «МСКД». Всего: 15 чел. задействованы в проекте	(23,26.12.2013) Пермский край, Нытвенский район, г.Краснокамск, г.Оса – 4 мероприятия	Белецкая Л.А., Гущин И.В., Цветова И.В.
11.	Совместно с администрацией г. Перми, туристической фирмой «VALIDA» реализован Краевой проект «Широкая Масленица в Хохловке» . В большом театрализованном представлении были задействованы творческие коллективы колледжа: Режиссерско-постановочная группа, студенты 4 курса специализации «МСКД» худ. рук Сарапулова Ж.И.; студенты 3 и 4 курсов специализации	(02.03.2014) Пермский край, архитектурно - этнографический музей «Хохловка» - 1 мероприятие	Белецкая Л.А., Сарапулова Ж.И., Ефремов В.Н. Гущин И.В., Яранцева Е.В. Новокрещенов В.М.

	<p>«Народное хоровое творчество», участники ансамбля народной песни «Авсень», худ рук. ЗРК РФ Белецкая Л.А, концертмейстер Новокрещенов В.М.; студенты специализации «Хореографическое творчество», участники ансамбля народного танца «Карусель» худ.рук Гущин И.В., педагог-репетитор Михалева И.А. Всего: 79 чел. задействовано в проекте. Аудитория более 5 тыс.чел</p>		
12.	<p>Гастроли учебного театра Пермского краевого колледжа искусств и культуры по муниципальным образованиям совместно с КГАУ «Центр по реализации проектов в сфере культуры и молодежной политики» Спектакль «В поисках радости» по В.Розову Участники проекта студенты 3 курса «Театральное творчество» Всего: 20 чел. задействовано в проекте</p>	(25,28.03.2014) Пермский край, г.Очер, г.Кунгур – 2 мероприятия	Белецкая Л.А., Гущин И.В., Ефремов В.Н., Югов А.А., Корсакова Л.А.

**Всего за отчетный период:
участие в – 12 проектах (20 мероприятий)**

*Участие студентов и преподавателей колледжа в конкурсах
Международного, Всероссийского, регионального, краевого и городского
уровня*

№ п/п	наименование конкурса	месяц, год	результат	преподаватель
1.	Краевой фестиваль среди ОУ СПО «Студенческая концертно - театральная весна 2013» г.Пермь	апрель, 2013	Диплом Лауреата – 3 Диплом – 2 ГРАН-ПРИ	Белецкая Л.А., Малая Т.Ф., Пинаева Е.А. Белкина А.А., Цветова И.В. Герштейн Я.П. Керзина Н.Г.
2.	Муниципальный конкурс авторской патриотической песни им.Б Окуджавы Студентка 2 курса МСКД Шиляева А. г Пермь	май, 2013	Диплом Лауреата 1 степени	-
3.	Международный конкурс исполнителей на народных инструментах г. Санкт-Петербург	май, 2013	Диплом	Новокрещенов В.М.
4.	X Межрегиональный форум «Русский мир» ансамбль «Благовест» г.Пермь	июнь, 2013	Диплом – 2 Грамота - 3	Ткаченко Н.А.
5.	Фестиваль современного искусства «Живая Пермь» Театральный коллектив «Импульс», «НеЭгоисты» г.Пермь	июнь, 2013	Диплом - 2	Малая Т.Ф., Цветова И.В.
6.	Фестиваль-конкурс исполнителей патриотической песни «Это – Родина моя» Г.Пермь	октябрь, 2013	Диплом «Лучший исполнитель»	Белецкая Л.А., ЗРК РФ Концертмейстер Новокрещенов В.М.
7.	2 Всероссийский конкурс чтецов «Живое русское слово» Г.Пермь	октябрь, 2013	Благодарность и специальный приз	Субботина О.Г.
8.	1 Студенческий межрегиональный фестиваль современной хореографии «Dance семестр»	октябрь, 2013	Диплом Лауреата 1 степени – 2 Диплом Лауреата 3 степени	Белкина А.А. Горбунов А.А. Подболотский А.В.
9.	Конкурс-фестиваль в рамках международного	октябрь, 2013	Диплом 2 степени ГРАН-ПРИ	Максименко О.М.

	проекта «Урал собирает друзей» Г.Пермь			
10.	7 Всероссийский региональный фестиваль-конкурс игрового творчества студентов «Чижик» г.Челябинск	ноябрь, 2013	Диплом Лауреата 2 степени - 2	Цветова И.В.
11.	3 Всероссийский конкурс организаторов досуговых программ г.Тюмень	ноябрь, 2013	Диплом Лауреата 3 степени Диплом Лауреата 2 степени	Кузина М.Д. Яранцева Е.В.
12.	5 Фестиваль театрального искусства «Арт-Декабрь. Кушать подано!» г.Пермь	декабрь, 2013	Диплом - 2 специальный приз	Югов А.А. Цветова И.В.
13.	Международный конкурс-фестиваль «Уральская радуга звезд» г.Пермь	январь, 2014	Диплом Лауреата 2 степени	Орлова С.В.
14.	Международный конкурс-фестиваль «Голландский башмачок», Амстердам, Голландия	март, 2014	Диплом и первый приз – 2 ГРАН-ПРИ - 2	Белецкая Л.А., ЗРК РФ Концертмейстер Новокрещенов В.М. Гущин И.В.

Всего за отчетный период:

участие в – 14 конкурсах

ГРАН-ПРИ – 4

Диплом Лауреата 1 степени – 9

Диплом Лауреата 2 степени – 5

Диплом Лауреата 3 степени – 2

Дипломы и грамоты – 13

Организация и проведение Краевых фестивалей

VII Краевой конкурс исполнителей народной песни «С днем рождения, Пермский край»

30 ноября 2013 года на базе государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Пермский краевой колледж искусства и культуры» прошел VII Краевой конкурс исполнителей народной песни «С днем рождения, Пермский край!», посвященный **восьмой годовщине образования Пермского края** в соответствии с положением по номинациям: «Ансамблевое пение», «Фольклорный ансамбль», «Сольное пение», «Хоровое пение». Учредители и

организаторы: Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края, ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусства и культуры».

Музыкальный форум краевого масштаба проводился в целях пропаганды российской национальной певческой культуры, сохранения и развития многонационального певческого стиля Прикамья, выявления талантливых исполнителей, стимулирования педагогического творчества и инициативы преподавателей дополнительного образования.

В конкурсе приняли участие 51 солист и 29 песенных коллективов. Общее количество конкурсантов – **403 человека** в возрасте от 5 до 16 лет из Перми и различных уголков края. Всего – 31 территория.

Мастерство юных талантов оценивало жюри, в состав которого вошли ведущие специалисты в области народного пения Прикамья. Среди них – Заслуженный работник культуры РФ, директор колледжа Белецкая Л. А., Заслуженный работник культуры РФ Герштейн Я. П., председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» Маслова Т. М., художественные руководители ансамблей – Лауреатов Всероссийских и Международных конкурсов Максименко О. М., Ткаченко Н. А. – преподаватели ПЦК «Сольное и хоровое народное пение», председатель ПЦК «Инструментальное творчество» - Полякова Е.В.

Единодушным решением жюри Гран-при конкурса присужден детскому образцовому фольклорному ансамблю «Воскресение», МАОУ ДОД «ДДЮТ» г. Пермь, руководитель Кулева Ирина Рафаиловна. Ансамбль выступил в рамках творческого проекта «Россия подпоясана Уралом».

В соответствии с решением жюри были вручены дипломы и подарки для победителей конкурса

В рамках конкурса прошли мастер-классы ведущих преподавателей колледжа:

1. Синкретизм в народном ансамбле – как основа в освоении профессионального мастерства. (ЗРК РФ - Белецкая Л. А.);
2. Исполнительская практика – основной принцип в обучении и воспитании студента (Почетный работник СПО – Маслова Т. М.);
3. Педагогические вопросы народно-хорового образования (Ткаченко Н.А.)

VII Краевой конкурс исполнителей народной песни «С днем рождения, Пермский край!» еще раз подтвердил, что Пермский край обладает высоким творческим потенциалом, является уникальным заповедником народно-песенной культуры.

Фестиваль выявляет новые таланты и играет значимую роль в развитии системы непрерывного художественного образования Пермского края. Также конкурс важен для профориентации детей, занимающихся народным песенным творчеством, как результат их профессиональных успехов и перспектив. Для руководителей творческих коллективов важно то, что они имеют возможность узнать тенденции и уровень исполнительского, художественного мастерства в детском народном хоровом творчестве

Пермского края, и обсудить новые технологии, методики и перспективы с точки зрения творческой педагогики.

Таким образом, системный подход колледжа в работе с участниками конкурса является мощным катализатором для успешного развития детского народного вокального творчества Пермского края.

X Открытый Региональный конкурс хореографического творчества «Хрустальная туфелька»

16 ноября 2013 года на базе ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры» и Дворца культуры им. Ю.А.Гагарина состоялся X Открытый Региональный конкурс хореографического творчества «Хрустальная туфелька – 2013» «Край родной» в соответствии с положением по номинациям: «Территория - детства», «Многоликий Урал». В каждой номинации были представлены три возрастные группы. Учредители и организаторы фестиваля: Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края, ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры».

Конкурс проводился в целях сохранения и развития лучших традиций многонациональной культуры Урала, повышение профессионального мастерства балетмейстеров-постановщиков, работающих с детскими хореографическими коллективами и исполнительского мастерства участников хореографических коллективов, повышения художественного уровня репертуара танцевальных коллективов, расширения связей с Пермским краевым колледжем искусств и культуры в системе: начальное профессиональное образование – среднее профессиональное образование.

В конкурсе приняли участие 46 хореографических коллективов, из них 16 имеют звание «Детский образцовый коллектив». Общее количество участников – более 878 человек в возрасте от 5 до 17 лет из 22 территорий Перми и Пермского края.

Состав жюри: председатель предметно-цикловой комиссии «Хореографическое творчество» Михалева И.А., преподаватели Ирченко Л.П., Пинаева Е.А., Подболотский А.В., Белкина А.А.

Единогласным решением жюри Гран-при присуждён Образцовому ансамблю танца «Карусель» МБУ ЦКиД г.Оса, руководитель Шестакова Т.В.

В соответствии с решением жюри были вручены дипломы и подарки для победителей конкурса. В рамках конкурса прошел круглый стол для руководителей хореографических коллективов.

Фестиваль «Хрустальная туфелька» очень значим для развития и пропаганды хореографического искусства Пермского края, он стимулирует поиск новых тем, решений, поддерживает педагогов-хореографов, их стремление творить и дарить радость детям.

Фестиваль выявляет новые таланты и играет значимую роль в развитии системы непрерывного художественного образования Пермского края. Также фестиваль важен для профориентации детей, занимающихся хореографическим творчеством, как результат их профессиональных успехов

и перспектив. Для руководителей творческих коллективов важно то, что они имеют возможность узнать тенденции и уровень исполнительского, художественного мастерства в детском хореографическом творчестве Пермского края, и обсудить новые технологии, методики и перспективы с точки зрения творческой педагогики.

Таким образом, системный подход колледжа в работе с участниками конкурса является мощным катализатором для успешного развития детского хореографического творчества Пермского края.

Организация и проведение мероприятий различного уровня (края, города, колледжа), участие студентов и преподавателей в благотворительных мероприятиях.

За отчетный период студенты и преподаватели колледжа участвовали в **75** мероприятиях различного уровня и более **10** благотворительных мероприятиях.

Раздел 9. Формирование социокультурной среды образовательной организации

1. Наличие системы воспитательной работы.

Система воспитательной деятельности в колледже - это совокупность методов и средств воздействия на студентов по направлениям, выбранным педагогическим коллективом для достижения ожидаемого конечного результата.

Ожидаемый конечный результат - это модель выпускника, которая разработана согласно государственным стандартам к уровню подготовки и зафиксирована в квалификационной характеристике выпускника по каждой специальности.

Обобщенно у выпускника колледжа должны быть сформированы следующие личностные качества:

- наличие ценностных ориентиров, включающих гражданскую зрелость, правое самосознание, профессиональную этику, нравственность, твёрдость моральных убеждений, гуманность, толерантность, творческую инициативу, социальную ответственность за результаты труда;
- умение создавать собственный современный имидж профессиональной, информационной и коммуникативной культуры, знать основы законодательства, нормативно - правовые акты, относящиеся к профессиональной деятельности;
- способность к лидерству, включающая готовность принимать управленческие решения, организовывать работу творческих коллективов;
- адекватность поведения в ситуациях человеческого общения, проявляющаяся в успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда, способности работать индивидуально и в коллективе;
- работоспособность и стремление к здоровому образу жизни.

Участниками воспитательной системы являются студенты, руководители, председатели Предметно - цикловых комиссий, преподаватели, методисты, кураторы групп, представители Родительского

комитета колледжа, которые представляют собой коллектив единомышленников.

Система воспитательной деятельности изменяется под воздействием большого числа факторов, как внутренних, так и внешних.

К основным из них могут быть отнесены:

- общая социально - экономическая ситуация в России (снижение жизненного уровня большинства населения, неблагополучие многих семей, высокий уровень безработицы, ухудшение состояния здоровья молодёжи, рост в молодёжной среде наркомании, алкоголизма, преступности, межнациональной напряжённости

- социально - психологические особенности выпускников школ, поступивших в колледж;

- сохранение демографического неблагополучия в России (низкая рождаемость, распад семей, снижение роли семьи в воспитании);

- уровень подготовленности педагогов колледжа к ведению воспитательной деятельности;

- отставание материально - технической базы для реализации воспитательной деятельности от современных запросов;

- недостаточный уровень научно - методического обеспечения воспитательного процесса и др.

В основу системы положены нормативные документы:

- ФЗ «Об образовании в РФ»;

- Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 гг.

- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы»

- Федеральная целевая программа «Молодежь России» на 2011-2015 годы

- Программа развития ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры» на 2012-2014 гг.

- Устав ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

- Положение о студенческом общежитии колледжа (2014 г)

- Положение о стипендиальном обеспечении студентов ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры» (2013г.)

- Положение о студенческом Совете ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры» (2013 г)

- Правила внутреннего распорядка обучающихся ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры» (2013 г)

- Положение о родительском Комитете ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры» (2013г)

- Положение о дежурстве студентов в учебном корпусе колледжа (2014 г.)

- Положение о конкурсе «Самая чистая и уютная комната в общежитии-2014»

При составлении «Системы воспитательной деятельности» использовались также методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации:

- «Об осуществлении функций классного руководителя» педагогическими работниками государственных общеобразовательных учреждений субъектов Российской Федерации и муниципальных общеобразовательных учреждений». (2006 г.)

- «Методические рекомендации по аттестационной и аккредитационной оценке воспитательной деятельности образовательных учреждений, реализующих общеобразовательные программы различного уровня и направленности». (2003)

- «Рекомендации по развитию студенческого самоуправления в высших и средних специальных учебных заведениях Российской Федерации». (2002 г.)

В процессе создания и развития системы реализуются следующие цели воспитания личности.

1. Целью воспитания является воспитание отношения личности к жизни и всестороннее её развитие. Конкретизируя эту общую цель относительно воспитательной деятельности в колледже, можно назвать следующие цели воспитания студентов:

1.1. Активность и её высшие формы - самостоятельность и творческая инициатива - основополагающая цель воспитания личности студента;

1.2. Активность личности студента побуждается её общими и профессиональными потребностями, интересами, которые тоже являются целями воспитания;

1.3. Предметами потребностей, интересов и целей служат ценности. Следовательно, ценностные ориентации студентов также есть цель воспитания;

1.4. В идейной и практической основе выбора ценностей лежат взгляды личности. Это означает, что формирование мировоззрения (системы гуманистических взглядов) представляет собой идейно - теоретическую базу и цель воспитания студентов.

1.5. Систематизирующей основой и целью воспитания являются этические взгляды, ценности и нормы, т.е. нравственность, особенно свобода и ответственность, гуманизм и совесть личности.

1.6. Воспитание, особенно образование - источник развития личности, главным образом, её познавательных и профессионально - практических способностей. Всестороннее развитие этих способностей - высшая, идеальная цель воспитания.

1.7. Человек не только социальное, но и биологическое существо, а, следовательно, целью воспитания служит также развитие и укрепление физических сил и здоровья студентов.

Все перечисленные цели являются основой постановки следующих задач воспитательного процесса в колледже:

- формирование у студентов целостной научно-обоснованной картины мира;
- формирование самосознания гражданина, ответственного за судьбу Родины, способности к труду и жизни в условиях современной цивилизации;
- приобщение студентов к общечеловеческим ценностям (совесть, свобода, справедливость, равенство, доброта, красота, вера, традиции), формирование адекватного этим ценностям поведения;
- формирование креативности (творчества, созидания) как черты личности;
- формирование здорового образа жизни и экологической культуры.

Система воспитательной деятельности в колледже строится на следующих принципах:

- гуманизации - признание личности студента высшей ценности воспитания, развития духовности и гражданственности;
- индивидуальности - раскрытие потенциалов личности с учётом индивидуальных особенностей, представление каждому студенту возможности для самореализации и самосовершенствования;
- вариативности - создание условий для выбора студентами форм деятельности, направленных на достижение значимых целей;
- сотрудничества - организация совместной деятельности педагогов и студентов на основе взаимопонимания и взаимопомощи;
- мобильности - система не может быть строго определённой, директивной, она должна обладать определённой степенью мобильности;
- компетенции и профессионализма педагогического коллектива.

Система воспитательной работы в колледже состоит из трёх подсистем: дидактической, внеучебной, внеклассной.

Дидактическая подсистема воспитательной деятельности - это реализация воспитания на учебных занятиях через требования принципа воспитывающего обучения. Именно на занятиях не только происходит развитие мышления студентов, но и формируются их личностные качества. Поэтому педагоги, при подготовке к занятиям, продумывают воспитательную направленность содержания, его внутридисциплинарные связи.

Внеучебная подсистема воспитательной деятельности - это организация внеучебной воспитательной работы по дисциплинам. В основу этой подсистемы положена идея «через деятельность вне урока раскрыть индивидуальные творческие способности студентов». Она используется для воспитания культуры умственного труда, повышения качества трудовой деятельности, формирования информационной культуры будущего специалиста. Формы этой работы разнообразны: дополнительные занятия, консультации, факультативы, смотры, работа над рефератами, докладами, дипломными и курсовыми проектами, подготовка к урокам, конференциям, участие в олимпиадах по предмету и т.д.

Участвуя в этой работе, студенты воспитывают в себе умение самостоятельно мыслить, развивают организаторские и ораторские способности, творческие инициативы, научно-исследовательские навыки.

Внеклассная подсистема воспитательной деятельности предполагает организацию досуга студентов.

В этой подсистеме выделены следующие направления воспитания студентов:

- > профессиональное воспитание;
- > формирование гражданской компетентности и патриотического сознания;
- > правовое воспитание;
- > трудовое воспитание,
- > эстетическое и нравственное воспитание;
- > спортивно - оздоровительное воспитание.

2. Управление воспитательным процессом

В управлении процессом воспитания участвуют: администрация учебного заведения, преподаватели, кураторы учебных групп, члены Родительского комитета колледжа, воспитатель общежития, органы студенческого самоуправления.

Непосредственное руководство воспитательным процессом в колледже осуществляет заместитель директора по воспитательной работе, который действует в соответствии с «Должностной инструкцией».

Он осуществляет свою деятельность по нескольким направлениям:

- ***организационная деятельность;***
- ***учебно-воспитательная деятельность;***
- ***работа в общежитии***

В рамках организационной деятельности осуществляются следующие виды работ:

- планирование и анализ воспитательной работы со студентами на текущий учебный год;
- осуществление постоянного контроля за успеваемостью и посещаемостью учебных занятий студентами колледжа;
- в соответствии с графиком учебного процесса, Приказами директора колледжа проводится подготовка учебных групп к межсессионным и промежуточным аттестациям с последующим анализом результатов;
- проведение организационной работы по подготовке выпускных учебных групп на Итоговую государственную аттестацию, для этого осуществляется предварительная подготовка учебной документации, затем Приказом директора студенты допускаются (или не допускаются) к Итоговой государственной аттестации;
- подготовка документации совместно с учебной частью для учебных групп, необходимых для учебного процесса;
- организация дежурства студентов по колледжу в период учебного процесса в течение учебного года. График дежурства студентов по колледжу составляется каждый семестр. Студенты приступают к дежурству совместно

с представителем из числа администрации колледжа, согласно «Положения о дежурстве по колледжу». Все замечания фиксируются в Журнале дежурства.

В течение учебного года большое значение придается адаптации первокурсников в колледже. Для этого осуществляется следующая работа:

- знакомство студентов 1 курса с кураторами учебных групп;
- знакомство с учебными аудиториями, библиотекой, читальным залом;
- организация и проведение отделенческих собраний и классных часов в каждой учебной группе, на которых студентов 1 курса знакомят с «Правилами внутреннего распорядка колледжа», с учебным процессом, с режимом работы, с их «Правами и обязанностями», и мерой ответственности на учебу и посещение занятий.

- Социальное обеспечение и другие формы материального обеспечения студентов. Совместно со стипендиальной комиссией, состоящей из кураторов групп и членов Студенческого совета, происходит назначение на академическую и социальную стипендии каждый семестр текущего учебного года. Рассматриваются заявления студентов на материальную помощь, приказом директора студенты назначаются на стипендию.

- контроль работы органов студенческого самоуправления.
- осуществление руководства кураторством учебных групп.

Учебно-воспитательная деятельность осуществляется в течение всего учебного года и является основной. Для этого вида деятельности сформированы следующие структуры:

- **Совет кураторов учебных групп;**
- **Студенческий совет;**
- **Совет старост учебных групп;**
- **Родительский комитет колледжа**

Непосредственную работу в группах осуществляют кураторы. Деятельность куратора - это целенаправленный, системный, планируемый процесс, строящийся на основе «Положения о кураторе учебной группы» и «Устава ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры». Куратор в своей деятельности должен учитывать уровень воспитанности студентов, социальные и материальные условия их жизни. Задачи деятельности куратора учебной группы сформулированы следующим образом:

- формирование и развитие коллектива группы;
- создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности студента, успешной образовательной деятельности;
- организация системы отношений в группе;
- защита прав и интересов студентов.

Функции кураторов учебной группы

1. организационно - координирующие: обеспечение связи колледжа с родителями; взаимодействие с педагогическими работниками; организация в классе образовательного процесса, оптимального для развития положительного потенциала студента; организация воспитательной работы

со студентами через проведение различных мероприятий; ведение документации (журнал куратора учебной группы, план работы и др.)

2. Коммуникативные: регулирование межличностных отношений между студентами; установление взаимодействия между педагогическими работниками и студентами; содействие общему благоприятному психологическому климату в коллективе группы; оказание помощи студентам в формировании коммуникативных качеств.

3. Аналитико-прогностические: изучение индивидуальных особенностей студентов и динамики их развития; определение состояния и перспектив развития коллектива группы.

4. Контрольные: контроль за успеваемостью каждого студента; контроль за посещаемостью учебных занятий студентами.

Формы работы куратора учебной группы выбирает сам:

- индивидуальные (беседы, консультации, обмен мнением, оказание индивидуальной помощи, совместный поиск решения проблемы и др.);
- групповые (работа с творческими минигруппами, с органами самоуправления в группе);
- коллективные (конкурсы, экскурсии, посещения театров, соревнования, участие в мероприятиях колледжа и т.д.).

Одной из важных форм воспитательной деятельности кураторов является кураторский час, который имеет чётко выраженную тематическую направленность.

Методическим объединением кураторов является Совет кураторов учебных групп, руководимый заместителем директора по воспитательной части.

Совет кураторов проводит заседания под руководством заместителя директора по воспитательной работе 1 раз в месяц, (каждую 4-ю среду), на которых присутствуют кураторы 21 учебной группы.

На Совете кураторов рассматриваются вопросы:

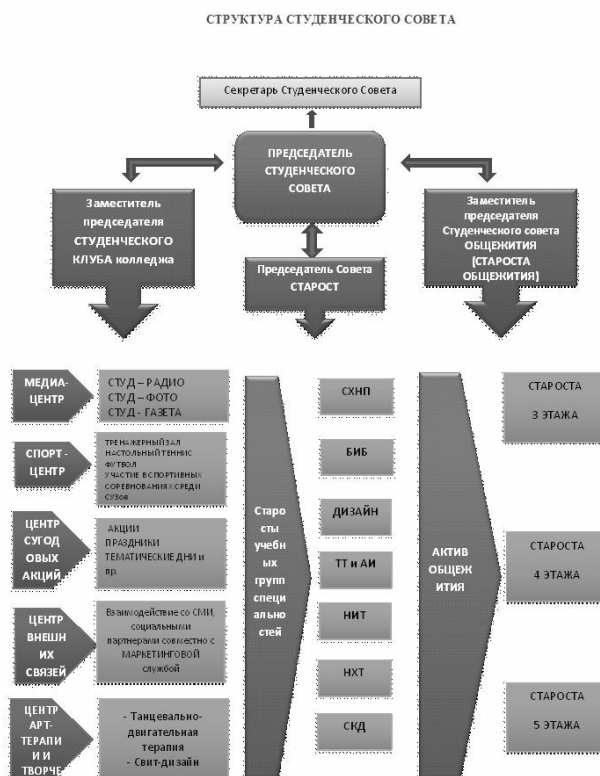
- организация работы на учебный год;
- организация работы студенческих мероприятий;
- формирование Студенческого Совета на учебный год;
- подготовка учебных групп к межсессионным и промежуточным аттестациям, а также Итоговой государственной аттестации;
- работа кураторов в общежитии;
- профориентационная деятельность;
- организационная внеклассная работа в учебных группах;
- воспитательная деятельность куратора в учебной группе и др.;

Для контроля работы кураторов учебных групп используются такие формы:

- выступления кураторов по проблемам и вопросам на Совете кураторов, на Совете колледжа, на административном Совете, на заседаниях родительского комитета, на заседаниях ПЦК и др.;
- за хорошие показатели в группе по итогам учебного года кураторы групп - поощряются;

Студенческое самоуправление – это инициатива самостоятельной деятельности студентов. В состав **студенческого Совета** входят 25 студентов разных специальностей и специализаций, возглавляет студенческий Совет – председатель, избранный голосованием членов СС. Студенческий Совет делится на 3 подразделения, возглавляемые заместителями председателя Студенческого Совета.

1. Совет старост учебных групп;
2. Студенческий клуб;
3. Студенческий совет общежития.



Студенческий совет строит свою работу совместно с администрацией колледжа, родительским комитетом, советом кураторов и советом старост учебных групп.

Совет старост учебных групп под руководством заместителя директора по воспитательной работе проводит заседания 1 раз в месяц (по средам).

Существуют обязанности старосты учебной группы: ведение учебной документации, план работы на текущий учебный год, а также план работы в общежитии: проведение «Конкурса на лучший этаж», «Самая чистая и уютная комната», досуговые мероприятия, участие в мероприятиях колледжа, районных и городских, - контроль за успеваемостью и посещаемостью в учебных группах (сведения о пропусках и успеваемостью в группе – ежемесячно).

В рамках работы Совета старост учебных групп проводится учеба старост. Деятельность старост учебных групп заслушивается на заседаниях Совета кураторов, ПЦК, Студенческом Совете, Совете общежития.

Студенческий клуб функционирует по 5-ти направлениям деятельности:

1. Медиа-центр.

На сегодняшний день в рамках данного направления функционируют: редакция ежемесячной газеты «Зачет» и студенческое радио;

2. Спортивный центр.

Спортивно - оздоровительное воспитание направлено на сохранение и укрепление здоровья студентов, развитие и саморазвитие их физической культуры, воспитание негативного отношения к вредным привычкам. Реализуется это направление посредством проведения различных спортивно - оздоровительных мероприятий, спектр которых достаточно широк: организация соревнований, работа спортивных секций по баскетболу, волейболу и настольному теннису, участие в городских спартакиадах, пропаганда спортивных достижений студентов и преподавателей колледжа. В колледже проводятся беседы врачей-специалистов с юношами и девушками по вопросам личной гигиены, профилактические беседы на кураторских часах с врачами - наркологами. Просмотр документальных фильмов аналогичной тематики. Вместе с администрацией студенты участвуют в рейдах по проверке санитарного состояния учебных помещений, общежития.

3. Центр досуговых акций принимает непосредственное участие в организации и проведении студенческих мероприятий в колледже и общежитии (День здоровья, День студента, День знаний, День защитника Отчества и т.д.).

4. Центр внешних связей. Деятельность данного центра направлена на взаимодействие студентов колледжа с различными социальными партнерами. Студенты организуют и проводят профориентационные мероприятия, взаимодействуют со средствами массовой информации и пр.

5. Центр арт-терапии и творчества. В рамках деятельности данного центра проводятся следующие терапии: танцевально-двигательная терапия и свит-дизайн. Организаторы клуба создали свою группу в социальных сетях, где постоянно выкладываю фотоотчеты о проведенных занятиях.

В направлении организации внеклассной работы студентов решаются следующие задачи:

- создание условий для внеклассной работы студентов;
- обеспечение доступа студентов в библиотеку и учебные кабинеты для самостоятельной работы;
- содействие студентам в организации самостоятельной работы по написанию рефератов, дипломных работ, курсовых работ, домашних заданий и др.

Внеклассная работа дает студентам возможность отвлечься от учебных занятий и проявить себя с творческой стороны.

Актив общежития.

На сегодняшний день в колледже обучается 268 человек по очной форме. Из них 155 человек проживают в общежитии колледжа, из них 67 %

от числа проживающих в общежитии не достигших 18 лет. Эта возрастная категория студентов является проблемной и сложной для воспитания, поэтому большое внимание уделяется мероприятиям, проводимым в общежитии. Заместитель директора по воспитательной работе, организуя работу в общежитии, непосредственно взаимодействует с воспитателем общежития, двумя ночными воспитателями, комендантом, активом общежития и родительским комитетом.

В состав актива общежития входят: старосты 3, 4 и 5 этажей, возглавляет актив заместитель председателя студенческого совета.

В первую очередь, заместитель директора по воспитательной работе совместно с воспитателем и активом контролируют расселение, условия проживания студентов в общежитии, знакомят с правами и обязанностями проживания в общежитии. В своей работе со студентами в общежитии опираются на родителей - членов родительского комитета колледжа.

В общежитии колледжа протекает не только бытовая, но и учебная деятельность студентов. На ту и другую сторону обращается особое внимание. Совместно с воспитателями, заведующей общежитием, кураторами учебных групп в начале каждого учебного года идет налаживание быта студентов: их регистрация, контроль за санитарным состоянием комнат, мест общего пользования, подготовка комнат для самостоятельных занятий, проводятся субботники и уборка прилегающей к общежитию территории. Организован досуг студентов: проведение лекций, профилактических бесед с приглашением представителей КДН, родительского комитета по организации здорового образа жизни, ВИЧ, алкоголизму, табакокурению, туберкулезу, наркомании и др. Проводятся встречи с интересными людьми, круглые столы, ток-шоу по актуальным вопросам и проблемам среди молодежи. Для контроля за порядком и чистотой, подготовкой домашних заданий в течение учебного года организовано дежурство предметно-цикловых комиссий по графику.

Родительский комитет.

Также помощь в воспитательном процессе оказывает созданный в колледже родительский комитет, состоящий из 14 человек, который подразделяется на следующие инициативные группы:

- группа по учебно-воспитательной работе;
- группа по концертной деятельности;
- группа по материально-техническому обеспечению колледжа и общежития;
- группа по организации медицинского обслуживания студентов;
- группа по организации маркетинговой деятельности, PR
- ответственные за нормативно-правовую базу.

Возглавляет родительский комитет председатель.

Общие заседания родительского комитета проводятся один раз в семестр, остальные заседания проводятся отдельно с каждой инициативной группой в течение учебного года, согласно плану работы родительского комитета, а также РК созывается по мере необходимости.

Родительский комитет рассматривает различные вопросы, это и адаптация студентов 1 курса, уровень посещаемости и успеваемости студентов всех курсов, социальное обеспечение студентов, материальная поддержка, участие родителей в жизни и быте студентов, организация свободного времени и др. Родительский комитет является неотъемлемой частью в оказании помощи в жизни и быте студентов.

3. Формирование традиций колледжа

Организуя воспитательную работу в колледже, заместитель директора по воспитательной работе отталкивается от специфики обучения в образовательном учреждении: студенты должны научиться «готовить культурный продукт», уметь подготовка мероприятия, творческого номера для мероприятия, участие в мероприятии и т.п. и является одним из требований в практическом обучении студента. Поэтому если сравнивать внеклассные мероприятия, организуемые в других СУЗах, отличных от нашего, где очень много внимания в рамках воспитательной работы уделяется именно подготовке зрелищных форм, то в нашем колледже в целях расширения кругозора, упор делается экскурсионную деятельность, посещение краеведческого музея, галереи, театров, туристско – краеведческую деятельность, например, поездка в Белогорский монастырь, рекреативно-оздоровительную деятельность, например, посещение бассейна студентами по приобретёнными колледжем абонементом и т.п.

К традиционным мероприятиям также следует отнести: «Посвящение в студенты», «Посвящение в профессию», празднование Дня Учителя, праздники «День защитника Отечества», «Международный женский день», «Вручение дипломов», «Студенческая весна», «Арбузник», проведение акций, флэшмобов, тематические классные часы «Российский флаг», «Устав колледжа – это закон нашей жизни», «Спорт – ты жизнь...», «Светское общение», «Культура чувств», «Что такое порядочность» и пр.

Результаты, на которые нацелены данные мероприятия:

- демократизация отношений;
- становление определенных традиций колледжа;
- развитие организаторских способностей студентов и пр.

Традиционным мероприятием в колледже является - Общее собрание студентов, которое проходит 1 раз в месяц.

На общих собраниях поднимаются такие вопросы как: уровень успеваемости студентов и посещаемости учебных занятий. Для наглядного представления ситуации создан «Экран успеваемости и посещаемости», который представлен в виде диаграмм и экрана почета «Наши отличники!».



На общем собрании диаграммы демонстрируются с помощью проектора, также диаграммы и экран почета размещены в фойе первого этажа.

К основным вопросам Общего собрания студентов также можно отнести: награждение победителей в конкурсах, олимпиадах, объявление группы – лидера по итогам промежуточной аттестации, этика студентов, встречи с представителями КДН и пр. Надо отметить, что традиционно группа-лидер по успеваемости поощряется экскурсионной поездкой, культурно-исторический памятник студенты выбирают сами.

4. Научно-исследовательская деятельность студентов.

Название мероприятия	Ответственные лица	Срок	Результат мероприятия
1. Участие в краевой научно-практической конференции студентов ОУ Пермского края «Исследовательская работа как залог формирования профессиональной компетенции специалиста»	Зав. НМО Николаева СБ, председатели ПЦК	апрель	В краевой конференции приняли участие 3 студентки: - Воронцова Д (3 курс специальность «СКД»), тема «Реклама и ее особенности в социально-культурной деятельности» - Репина А (3 курс специализация «Театральное творчество») тема «Художественно-зрелищная деятельность в культурно-досуговом учреждении»

			- Старкова У (3 курс специальность «Библиотекведение»), тема «Образ библиотекаря в художественной литературе и киноискусстве»
2. Участие в конкурсе курсовых работ студентов колледжа «Профессионал 21 века»	Николаева СБ	Январь-март	<p>На конкурс представлено 20 работ студентов колледжа по темам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Традиции и новации в русском свадебном обряде 2. Руководство учреждением культуры 2. Детское чтение и роль детской библиотеки в его формировании 3. Роль учреждений санаторно-курортного типа в организации досуга 4. Организация семейного досуга в учреждениях культуры 5. Особенности организации досуга молодежи (2 работы) 6. Детские формы досуга в культурно-досуговых учреждениях 7. Общественно-добровольные формирования как социально-культурный институт

		<p>8. Решение в процессе менеджмента</p> <p>9. Организация как объект управления</p> <p>10. Организационная культура учреждения</p> <p>11. Лидер и лидерство в менеджменте</p> <p>12. Развитие менеджмента</p> <p>13. Инновационная деятельность библиотек</p> <p>14. Хореографические способности</p> <p>15. Особенности творческой личности хореографа</p> <p>16. Психологическая подготовка к концертному выступлению</p> <p>17. Творческие способности</p> <p>18. Сценическое волнение</p> <p>1 место заняла работа студентки 4 НИТ Егоровой Т. «Традиции и новации в русском свадебном обряде» (рук. Носкова Е. А.)</p> <p>2 место заняла работа студента 4 МСКД Богатырева К. «Руководство учреждением культуры» (рук. Николаева С. Б.).</p> <p>3 место заняла работа студентки заочного отделения Перешеиной А. «Детское чтение и роль детской библиотеки</p>
--	--	---

			в его формировании» (рук. Кривошекова А. М.).
--	--	--	---

Раздел 10. Профориентационная деятельность.

1. Реализация профориентационных модулей

1.1. Организационная структура деятельности колледжа по профориентации

С целью качественной реализации профориентационной деятельности в Колледже четко структурирована система управления, взаимодействия, контроля и отчетности. Данная система представляет собой следующую схему:



Качественно налаженная система позволяет наблюдать положительную динамику, отраженную в результатах профориентационной работы. В связи с необходимостью дифференцированного подхода к выбору контингента поступающих и территориальными особенностями края Службой по профориентации было произведено распределение территорий края между предметно-цикловыми комиссиями колледжа, что позволило наладить непрерывную цепь контактов и значительно расширить сферу социального партнерства.

Схема распределения представлена в следующей таблице:

Схема распределения территорий края между предметно-цикловыми комиссиями колледжа для реализации профориентационной работы, координаторы профориентационной работы ПЦК

ПЦК	Координатор профориентационной работы ПЦК	Территории края (районные муниципальные)

		образования, городские округа)
«Театральное творчество и актерское искусство»	Югов А.А.	Дзержинский, Свердловский районы города Перми, Чернушинский район, Оханский район, Кунгурский район, Кунгур, Звездный, Лысьвенский район, Добрянский район.
«Библиотекосведение»	Сивкова Н.А.	Кизеловский район, Косинский район, Березники, Нытвенский район, Ленинский район города Перми
«Общеобразовательные дисциплины», «Социально-гуманитарные дисциплины»	Коновальцева Н.А. Турбина Л.И.	Чайковский район, Большесосновский район, Карагайский район, Частинский район, Чусовской район, Кудымкарский район, Кудымкар,
«Постановка театрализованных представлений»	Рутулите Ф.В.	Березовский район, Верещагинский район, Еловский район, Ильинский район, Уинский район, Усольский район, Индустриальный район города Перми
«Социально-культурная деятельность»	Носкова Е.А.	Красновишерский район, Куединский район, Бардымский район, Гайнский район, Губахинский район, Кочевский район, Юрлинский район, Юсьвинский район, Кировский район города Перми
«Сольное и хоровое народное пение»	Ткаченко Н.А.	Кишертский район, Ординский район, Осинский район,

		Очерский район, Сивинский район, Мотовилихинский район города Перми
«Инструментальное творчество»	Дмитренко Е.В.	Краснокамский район, Октябрьский район, Суксунский район, Чердынский район,
«Хореографическое творчество»	Горбунов А.В.	Гремячинский район, Александровский район, Горнозаводский район, Пермский район, Соликамск, Соликамский район, Орджоникидзевский район города Перми

В соответствии с данным распределением предметно-цикловые комиссии Колледжа, под руководством координаторов профориентационной работы, реализуют выполнение основных задач через все направления профориентационной работы, в соответствии с содержанием и формами профориентационной работы. Это дает качественный результат, отраженный в результатах работы приемной комиссии по организации приема студентов в Колледж.

1.2. Показатель основных направлений профориентационной работы

За подотчетный период реализованы следующие направления деятельности:

- Изучение и прогнозирование спроса на рынке образовательных услуг; продвижение образовательных услуг колледжа на рынке Пермского края;
- Формирование информационной базы для выбора направлений подготовки и переподготовки специалистов, в том числе при открытии новых специальностей;
- Разработка программ профессиональной ориентации молодежи, способствующих формированию у них навыков активного поведения на рынке труда;
- Повышение экономической эффективности услуг, оказываемых колледжем;
- Формирование благоприятного общественного мнения (положительного имиджа) у потенциальных потребителей образовательных услуг колледжа;
- Организация сотрудничества с муниципальными образовательными

учреждениями;

- Профессиональная ориентация и профессиональный отбор;
- Налаживание партнерства с организациями и учреждениями, заинтересованными в кадрах, и проведение мероприятий содействующих занятости;
- Работа по реализации системы непрерывного художественного образования;
- Сотрудничество со средствами массовой информации.
- Поиск инновационных подходов к профориентационной работе;
- Координирование профориентационной работы ПЦК и приемной комиссии колледжа.
- Информирование и просвещение всех субъектов образовательного процесса.
- Изучение и прогнозирование спроса на специальности в соответствии с ФГОС 3-го поколения в регионах Пермского края.
- Организация и осуществление взаимодействия с образовательными учреждениями и учреждениями культуры краевого уровня, уровня муниципальных районов Пермского края и муниципальных поселений.
- Оказание профориентационной и консультативной помощи школьникам и их родителям.
- Расширение сети социального партнерства в рамках проведения профориентационных мероприятий.
- Организация цикла подготовительных курсов для поступающих.

Выполнение контрольных цифр приема обеспечивается системой профориентационной работы. Профориентационная работа ведется согласно плану и реализуется в следующих направлениях:

Направления профориентационной деятельности	Содержание профориентационной деятельности
МАРКЕТИНГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Изучение требований потребителей образовательных услуг колледжа (родителей, работодателей, студентов): Анкетирование родителей для выявления их мнения о качестве образования в колледже. Анкетирование студентов выпускных курсов «Мой творческий путь в колледже» Мониторинг работодателей для выявления требований, предъявляемых ими к профессиональным качествам выпускников колледжа по специальностям с оформлением письменных результатов
	Исследование системы предоставления образовательных услуг и сбыта: каналы

	<p>сбыта услуг: в соответствии с направлениями деятельности колледжа, формы и методы сбыта, структура и динамика:</p> <p>Мероприятия по подготовке распределения выпускников 2014 г, изучение востребованности выпускников 2013/2014 уч. г.</p>
<p>ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</p>	<p>Приведены в соответствие с Законодательством Р.Ф. «Положение о приемной комиссии», «Положение об апелляционной комиссии», «Правила приема», «Положение об экзаменационной комиссии»</p> <p>Разработан, согласован и утвержден экзаменационный материал для проведения творческих вступительных испытаний.</p> <p>Разработан нормативный материал в рамках дополнительных образовательных услуг (подготовительные курсы, консультации).</p> <p>Сформирован и документально утвержден состав приемной комиссии, экзаменационных комиссий по специальностям, апелляционной комиссии.</p>
<p>ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</p>	<p>Создана Служба маркетинга, профориентации и содействия трудоустройству выпускников.</p> <p>Разработан план работы.</p> <p>Проводятся организационные совещания службы по маркетингу, распределены функциональные обязанности координаторов профориентационной работы и секретарей приемной комиссии, разработана и внедрена система ежемесячной отчетности о проделанной работе.</p> <p>Создана многоуровневая информационная база данных по Пермскому краю включающую в себя следующую сеть организаций по муниципальным районным образованиям:</p> <p>Органы власти культуры по районам (адрес, контакты, должностные лица),</p> <p>Муниципальные учреждения культуры, включая библиотеки (адрес, контакты, директор, штатные сотрудники с указанием образования)</p>

	<p>СОШ (адрес, контакты, директор, заместитель директора по воспитательной работе)</p> <p>Учреждения дополнительного образования по разделам: ДШИ, ДМШ, ЦДТ и т.д. (адрес, контакты, директор, направления дополнительного образования)</p>
<p>МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</p>	<p>Сформированы «профессиограммы» по специальностям в соответствии с ФГОС 3-го поколения.</p> <p>Разработана рекламная продукция.</p> <p>Создана электронная презентация специальностей.</p> <p>Разработана анкета по профориентации для поступающих.</p> <p>Оформлены информационные стенды «Поступающий 2014»: в рамках проведения Дня открытых дверей, в период работы ярмарки «Образование и карьера – 2014, приемной комиссии – 2014.</p> <p>Разработана рекламная продукция.</p> <p>Создана и наполнена электронная фотокопилка по специализациям, собраны статьи, видеоматериал для использования в наглядной агитации.</p>
<p>РАБОТА СО СМИ, ИНТЕРНЕТ РЕСУРСАМИ, ОФИЦИАЛЬНЫМ САЙТОМ КОЛЛЕДЖА</p>	<p>Собрана и обработана информация по специальностям для размещение на официальном сайте (резюме специальности; ролик о специальности; преподавательский состав; нормативно-правовые документы; студенческий портал; наши достижения; выпускники специальности;</p> <p>Разработан портал активных ссылок на YouTube.</p> <p>Проводится On-line консультирование, оформление новостного блока http://vk.com/club21316805 для поступающих.</p> <p>Ведется работа по распространению информации о колледже в сети интернет, в социальных сетях: «Fasebook», «Вконтакте», «Livejournal.com», «Одноклассники».</p> <p>Размещена реклама в печатных СМИ: газеты: «Местное время» Яйва, «Усольская газета», «Рассвет» Барда, «Вперед» Березняки, «Теле неделя», «Парма новости»,</p>

	«Прикамье»; справочники: «Куда пойти учиться», «Абитуриент - 2012», «Учусь.RU».
РЕАЛИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ	<p>Традиционное проведение комплексного мероприятия «День открытых дверей», включающего: анимационную встречу, интерактивный проекционный показ, экскурсии «Колледж мой – мы растем на твоих подмостках», выставки работ студентов «Это мы», творческие лаборатории, мастер-классы, консультации, профессиональную диагностику, научно-практические конференции, концертные программы.</p> <p>В рамках мероприятий: открытого регионального конкурса хореографического творчества «Хрустальная туфелька» среди ДШИ, краевого фестиваля исполнителей народной песни «С Днем рождения, Пермский край» организованы и проведены профориентационные беседы с просмотром презентационного видеоматериала, мастер-классы, курсы повышения квалификации, семинары для учащихся и руководителей СОШ, ДМШ, ДШИ.</p> <p>Проведены акции по распространению раздаточного рекламного материала через выпускников, в период работы курсов повышения квалификации для работников культуры Пермского края.</p> <p>Организована наглядная профориентационная реклама в форме плакатов в СОШ, ДШИ, ДМШ края и города.</p> <p>Организована работа «Студенческого десанта» в муниципальных поселениях края (распространение информационного раздаточного материала, консультации, беседы).</p> <p>Ежегодное участие колледжа в работе «Пермской ярмарки» на специализированной выставке «Образование и карьера», в рамках выставки в течение трех лет колледж занимает призовые места на конкурсе флеш-мобов среди высших, средних образовательных учреждений.</p> <p>Проведена рекламная профориентационная</p>

работа с выездом преподавателей и студентов в общеобразовательные школы, ДМШ и ДШИ по всему Пермскому краю.

Систематически проводится электронная и факсовая рассылка информации о наборе социальным партнерам.

Колледж принял участие в работе ярмарки вакансий в г.Кудымкар, выставке «Профессии, которые мы выбираем», ярмарке учебных заведений «Личность. Карьера. Успех» с.Суксун.

Проведены профориентационные художественные акции (экспедиции, концерты, спектакли, показы), подготовленный учебными группами, охвачены более 37 территорий Пермского края.

В рамках прохождения преддипломной практики на базах студентами группы проведены профориентационные беседы.

Совместно с Агентством по занятости населения Пермского края отправлено комплекты информационных материалов во все муниципальные образования Пермского края.

Проведены «беседы о профессии», «круглый стол» с участием всех кусов, руководителей учреждений культуры и коммерческих структур сферы культуры и искусства.

Регулярная работа преподавателей колледжа на краевых, муниципальных фестивалях и конкурсах в составе в жюри.

Выступление на совещаниях директоров центральных библиотек, Советах директоров СПО.

Проведены художественные профориентационные акции (творческие показы, спектакли, концерты) на базе колледжа для выпускников 8-9 классов

Проведены совместные внеклассные мероприятия по профессиональной ориентации: «Студент колледжа – учащийся школы» на базе колледжа, на базах практик, в творческих коллективах.

Мероприятия, направленные на налаживание непрерывного художественного образования (работа с ДШИ, ДМШ, ДОД...)	Организованы и проведены информационные мероприятия, направленные на налаживание системы непрерывного художественного образования (работа с ДШИ, ДМШ, ДОД): организация посещений открытых показов студентов колледжа выпускниками ДШИ, ДМШ, ДОД, выездов в ДШИ, ДМШ и ДОД с профориентационными акциями, концертных выступлений ансамбля народного танца «Карусель».
---	---

2. Динамика организации приема студентов в колледж

2.1. Организация работы приемной комиссии.

Работу по организации приема абитуриентов в колледж условно можно разделить на следующие этапы:

1. Для проведения вступительной кампании ежегодно формируется приемная комиссия в составе:

- Председатель приемной комиссии – директор колледжа
- Ответственный секретарь приемной комиссии назначается в начале учебного года приказом директора
- Технические секретари, назначаются на период работы приемной комиссии (количество секретарей зависит от объема работы в период приемной кампании, утверждается приказом директора)
- Экзаменационная комиссия, формируется из числа преподавателей, специалистов по проводимым вступительным испытаниям.
- Апелляционная комиссия, в состав входят: зам. директора по учебной части, председатели ПЦК.

Выше перечисленный состав утвержден приказом.

Таким образом, в приемной комиссии было задействовано:

Показатели	2011-2012	2012-2013	2013-2014
Количество работников приемной комиссии	5	4	5
Количество преподавателей, занятых в проведении вступительных испытаний	16	20	16

Приемная комиссия функционирует с 10 июня по 30 августа, данный регламент работы обусловлен нормативно-правовыми актами РФ.

Вступительная кампания проходит в полном соответствии с «Правилами приема», рассмотренными и утвержденными на заседании Совета колледжа, а также с другими нормативными документами.

Для абитуриентов, в соответствии с законодательством РФ и «Правилами приема» были созданы соответствующие условия для подготовки и прохождения вступительных испытаний. Творческие вступительные испытания проходили по расписанию, утвержденному председателем приемной комиссии. Порядок проведения творческих вступительных испытаний полностью соответствовал нормативным документам. Результаты вступительных испытаний фиксировались в протоколах, ведомостях и экзаменационных листах, заносятся в рейтинг-показатели на информационном стенде, официальном сайте Колледжа.

Также вся деятельность приемной комиссии оперативно освещалась в материалах сайта и информационного стенда. Абитуриентам оказывались консультации, по всем вопросам, проводилась разъяснительная и профориентационная работа, работал телефон горячей линии Приемной комиссии.

На протяжении всего периода работы приемной комиссии функционировало общежитие, был обеспечен пропускной режим и систематический контроль.

Весь состав приемной комиссии ежегодно отмечается за организацию работы приемной комиссии, разработку правовой, финансовой, организационной документации, за ответственный подход к выполнению функциональных обязанностей, за качественные показатели профориентационной работы, за выполнение показателей государственного задания.

2.2. Методическое обеспечение Приемной комиссии

При подготовке к работе приемной комиссии были разработаны следующие материалы:

- Информационные брошюры с подробным описанием содержания вступительных испытаний, и критериев оценки.
- Разработана и внедрена система оценочных протоколов с указанием всей балльной системы по критериям оценки этапов творческих вступительных испытаний.
 - Рейтинговая система ежедневного обновления.
 - Экзаменационные задания в форме письменного опроса
 - Схема регионального исследования
 - Схема профориентационного исследования
 - Анкеты абитуриентов

Вся документация апробирована, документальный материал позволил перейти на более качественный уровень организации работы приемной комиссии.

2.3. Организация работы подготовительных курсов для поступающих.

Ежегодно в период работы приемной комиссии организуется работа платных подготовительных курсов, в соответствии с Положением об оказании платных образовательных услуг. Организацией работы подготовительных курсов, нормативной и организационной базой занимается методист по дополнительному образованию.

Количественный показатель:

Специальность	2011		2012		2013				
	Кол-во занятых преподавателей	Кол-во слушателей, в т.ч.		Кол-во занятых преподавателей	Кол-во слушателей, в т.ч.		Кол-во преподавателей	Кол-во слушателей, в т.ч.	
		На льготных условиях	По договору оказания платных образовательных услуг		На льготных условиях	По договору оказания платных образовательных услуг		На льготных условиях	По договору оказания платных образовательных услуг
Библиотековедение	13	-	1	25	-	2	8	-	-
Сольное и хоровое народное пение		1	2		1	5		1	5
Народное художественное творчество (по видам) Вид: «Хореографическое творчество»		1	34		1	18		1	18
Народное художественное творчество (по видам) Вид: «Театральное творчество»		3	28		1	8		0	20

				СПО			
Очная форма получения образования							
071901	Библиотечное		2 года 10 месяцев , с 2014 г. 3 года 10 месяцев	10	10	10	10
С 2014 г. - 51.02.03							
071501	Сольное и хоровое народное пение			10	10	10	10
С 2014 г. - 53.02.05							
071501	Народное художественное творчество (по видам) Вид: «Хореографическо е творчество»; Вид: «Театральное творчество»	на базе основно го общего образова ния	3 года 10 месяцев	20	20	20	25
С 2014 г. - 51.02.01							
070301	Актерское искусство			-	10	-	-
С 2014 г. - 51.02.01							
070301	Дизайн (по отраслям) в художественном проектировании моделировании и оформлении игрушки			-	-	10	-
С 2014 г. - 51.02.01							
52.02.03	Цирковое искусство			-	-	-	10
С 2014 г. - 51.02.02							
071801	Социально- культурная деятельность (по видам) Вид: «Организация	на базе среднего (полного) общего образова ния	2 года 10 месяцев	25	25	25	20
С 2014 г. - 51.02.02							

	и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»						
Заочная форма получения образования							
071901 С 2014 г. - 51.02.03	Библиотечковедение	на базе среднего (полного) общего образования	3 года 10 месяцев	15	15	15	15
071801 С 2014 г. - 51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам) Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»			15	15	15	15
Итого по очной форме получения образования				65	75	75	75
Итого по заочной форме получения образования				30	30	30	30
Общее количество мест				95	105	105	105

За указанный период план приема студентов в колледж выполняется в среднем на 138% (с учетом зачисления студентов на обучение с полным возмещением затрат за обучение).

Динамика показателя востребованности образовательных услуг колледжа относительно конкурсу

Динамика показателя поданных заявлений				
	2010	2011	2012	2013
Очная форма получения образования	142	187	252	265
Заочная форма получения образования	57	97	54	50

Общие данные	199	284	306	327
--------------	-----	-----	-----	-----

В том числе показатели конкурса среди поступающих в колледж в соответствии со специальностям за последние 3 года:

Код	Специальность: вид	2011			2012			2013		
		Государственное задание	Количество поданных заявлений	Конкурс	Государственное задание	Количество поданных заявлений	Конкурс	Государственное задание	Количество поданных заявлений	Конкурс
Очная форма получения образования										
071901	Библиотековедение	10	19	1,9	10	18	1,8	10	19	1,8
071501	Сольное и хоровое народное пение	10	24	2,4	10	27	2,7	10	25	2,5
071501	Народное художественное творчество (по видам)									
	Вид: «Хореографическое творчество» ;	10	47	4,7	10	46	4,6	10	43	4,3
	Вид: «Театральное творчество»	10	73	7,3	10	56	5,6	10	79	7,9
070301	Актерское искусство				10	73	7,3			
070301	Дизайн (по отраслям) в художественном проектировании моделировании и оформлении игрушки							10	19	1,9

071801	СКД (по видам) Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»	25	39	1,6	25	35	1,4	25	80	3,2
Заочная форма получения образования										
071901	Библиотеководение	15	15	1	15	17	1,1	15	22	1,5
071801	СКД (по видам) Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»	15	36	2,4	15	37	2,5	15	40	2,7
Средний конкурс по колледжу в данном году		3 человека на место			3,4 человека на место			3,2 человека на место		

Стабильно высокий конкурс среди поступающих на обучение по образовательным программам специальностей колледжа, позволяет сделать

выводы – профориентационная работа проводится эффективно, что отражает показатель востребованности образовательных услуг колледжа.

2.5. Региональные показатели из числа поданных заявлений.

2012 год Из 308 поданных заявлений			2013 год Из 327 поданных заявлений		
№	Территория	Кол-во заявлений	№	Территория	Кол-во заявлений
1.	Пермь	141	1.	Пермь	133
2.	Пермский район	28	2.	Пермский район	21
3.	Кудымкар, Кудымкарский район	13	3.	Краснокамск, Краснокамский район	12
4.	Добрянка, Добрянский район	10	4.	Кунгур, Кунгурский район	10
5.	Гаинский район	7	5.	Ординский район	9
6.	Губаха	7	6.	Соликамск, Соликамский район	9
7.	Краснокамск, Краснокамский район	7	7.	Ильинский район	9
8.	Ильинский район	6	8.	Чусовской район	7
9.	Нытвенский район	6	9.	Нытвенский район	7
10.	Лысьва, Лысьвенский район	5	10.	Удмуртия	6
11.	Октябрьский район	5	11.	Юсьвинский	6
12.	Соликамск, Соликамский район	5	12.	Верещагинский район	6
13.	Чусовской район –	5	13.	Кудымкар, Кудымкарский район	5
14.	Гремячинск	4	14.	Очер, Очерский район	5
15.	Кунгур, Кунгурский район	4	15.	Уинский район	5
16.	Оханск, Оханский район	4	16.	Березники	5
17.	Чайковский район	4	17.	Губаха	4
18.	Бардымский район	3	18.	Добрянка, Добрянский район	4

19.	Березовский район	3	19.	Лысьва, Лысьвенский район	4
20.	Верещагинский район	3	20.	Оханск, Оханский район	4
21.	Частинский район	3	21.	Пермский район	4
22.	Чердынский район	3	22.	Частинский район	4
23.	Юрлинский район	3	23.	Гремячинск	3
24.	Юсьвинский	3	24.	Кизел	3
25.	Березники	2	25.	Куединский район	3
26.	Еловский район	2	26.	Чайковский район	3
27.	Кизел	2	27.	Бардымский район	2
28.	Косинский район	2	28.	Березовский район	2
29.	Кочевский район	2	29.	Гайнский район	2
30.	Красновишерск	2	30.	Еловский район	2
31.	Уинский район	2	31.	Карагайский район	2
32.	Горнозаводский район	1	32.	Кочевский район	2
33.	Звездный	1	33.	Красновишерск	2
34.	Карагайский район	1	34.	Суксунский район	2
35.	Ординский район	1	35.	Чердынский район	2
36.	Осинский район	1	36.	Чермоз	2
37.	СО, г.Ивдель	1	37.	Чернушинский район	2
38.	Суксунский район	1	38.	Чусовской	2
39.	Усольский	1	39.	Александровск	1
40.	Хабаровский край	1	40.	Большесосновский район	1
41.	Якутия, п.Айхал -	1	41.	Забайкальский край	1
			42.	Косинский район	1
			43.	Октябрьский район	1
			44.	Печера	1
			45.	Сивинский район	1
			46.	Чернушка	1
			47.	Усольский	1

Таким образом, прослеживается расширение регионального показателя. Региональное исследование за последние два года показало, что большой % поступающих – это жители г.Перми. Следовательно, требуется усиление акцента профориентационных мероприятий с выездом на территории края.

2.6. Показатели профориентационного исследования поступающих.

Для выявления эффективных источников профориентации был проведен мониторинг среди 736 поступающих за последние 3 года, исследование выявило следующие результаты:

1.	Интернет	210
2.	От друзей, выпускников, Выпускники - родители	55
3.	От преподавателей ПГИИиК	51
4.	Выставка «Образование и карьера»	50
5.	Студент колледжа, Студенческий десант	45
6.	Официальный сайт колледжа	45
7.	Фестиваль «Хрустальная туфелька»	43
8.	Руководитель коллектива	34
9.	день открытых дверей	34
10.	Справочник	32
11.	ДШИ	29
12.	Отдел культуры	28
13.	В приемной комиссии	16
14.	«О нем все знают!»	15
15.	Курсы повышения квалификации	14
16.	Реклама ТВ	13
17.	От коллег по работе	9
18.	Газета «Телнеделя»	6
19.	Фестиваль «С Днем Рождения, Пермский край!»	4
20.	Живет рядом с колледжем	3

В данной таблице отражаются наиболее эффективные направления по профориентационной работе, на которые следует сделать акценты. Но общее количество источников составило 20, что является недостаточно обширным и всеобъемлющим показателем, соответственно возникает необходимость поиска инновационных форм профориентационной работы, внедрение новых профориентационных модулей.

3. Информация о востребованности специалистов на основании принятых у поступающих целевых направлений

В 2012, 2013 гг. от работодателей в период работы приемной комиссии поступило 79 целевых направлений на обучение по образовательным программам на следующие специальности:

Специальность	Количество	Количество
---------------	------------	------------

	целевых направлений поступающих в 2012 году	целевых направлений поступающих в 2013 году
«Хореографическое творчество»	6	2
«Театральное творчество»	2	3
«Социально – культурная деятельность»	15	29
«Библиотекведение»	10	9
«Сольное хоровое и народное пение»	3	0
Итого	36	43

Раздел 11. Инфраструктура образовательной организации

- общая площадь – 3 149,1 кв.м. (здания учебного корпуса и общежития),
- общая площадь учебных помещений – 1 578,5 кв.м. (здание учебного корпуса и 1-2 этаж общежития)

Колледж обладает всей необходимой базой кабинетов, залов, репетиционных классов (в количестве 56) согласно требованиям ФГОС для каждой специальности, пролицензированной в колледже, в том числе:

- кабинеты: общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин, иностранного языка, математики и информатики, черчения и перспективы, пластической анатомии, истории искусств и мировой культуры, цветоведения, информационных технологий с выходом в сеть Интернет, литературы, инженерной графики и перспективы, композиции, рисунка, живописи, скульптуры, материаловедения, безопасности жизнедеятельности, библиотекведения, библиографоведения, библиотечного менеджмента и маркетинга, музыкально-теоретических дисциплин, музыкальной литературы, истории театра, изобразительного искусства, технологии куклы, народного художественного творчества,
- учебные классы: для индивидуальны занятий, для проведения оркестровых и ансамблевых занятий, для проведения репетиционных занятий,
- учебные аудитории: с зеркалами и станками, со сценической площадкой,
 - гримерная,
 - костюмерная,
 - помещение для хранения театрального реквизита,
 - учебные лаборатории: библиотечных фондов и каталогов, библиографической деятельности, информатики (компьютерный класс), графических работ и макетирования, компьютерного дизайна,
 - мастерские: деревообработки, окраски и росписи, швейная, по изготовлению реквизита,

- спортивный комплекс: спортивный зал (94,9 кв.м., подходит для гимнастических занятий, игровых занятий (имеются баскетбольные кольца и половая разметка), открытый стадион широкого профиля (реконструкция запланирована на 3-4 квартал 2014 года), стрелковый тир (заключен договор о безвозмездном пользовании лазерного тира с ГБОУ СПО «Пермский авиационный техникум им. А.Швецова»),

- залы: библиотека, читальный зал с выходом в Интернет, актовый зал (2).

- доля обеспеченности (укомплектованности) печатными и /или электронными основной и дополнительной учебной литературы, изданной за последние 5 лет, составляет 3,5 % от общего количества учебной литературы. В пересчете на абсолютные единицы на одного студента очной формы обучения 3, 7 экземпляра на студента.

- обеспеченность общежитием: в оперативной собственности Колледжа находится здание общежития, расположенное по адресу: г.Пермь, ул.Мира, 70а. Вместимость общежития – 200 человек. На данный момент в общежитии проживает 164 студента очной формы обучения. 36 мест в общежитии являются маневренными и используются для проживания студентов заочной формы обучения во время лабораторно-экзаменационных сессий и слушателей курсов повышения квалификации.

- обеспеченность ПЭВМ на 1 обучающегося – 0,07 компьютера на 1 студента очного отделения;

- обеспеченность пунктами питания: в Колледже функционирует столовая (ИП Никифорова Н.Н.), располагающая всем необходимым оборудованием для организации горячего питания студентов. Помещение столовой вмещает около 70 человек и соответствует всем требованиям пожарной и санитарной безопасности.

- обеспеченность спортивными сооружениями: в здании общежития на 1 этаже расположен спортивный зал (94,9 кв.м., подходит для гимнастических занятий, игровых занятий (имеются баскетбольные кольца), по плану финансово-хозяйственной деятельности в 3-4 квартале будет проведена реконструкция открытого стадиона широкого профиля.

- обеспеченность условиями для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья: согласно СП 31-102-99 (актуализированному в 2009 году) "Требования доступности общественных зданий и сооружений для инвалидов и других маломобильных групп населения"), имеются пандусы при входе, широкие коридоры и классы.

- доля студентов, имеющих возможность одновременного выхода в Интернет к общему числу студентов по очной форме: 6 %

Раздел 12. Развитие потенциала образовательной организации

- участие в инновационных проектах за отчетный период

Участие студентов в олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства, спартакиадах

<i>Наименование мероприятия</i>	<i>Ф.И.О. студента</i>	<i>Тема доклада (выступления), дисциплина</i>
Международная научно-практическая конференция «Современные тенденции в образовании и науке» (г. Тамбов) (октябрь 2013)	Антипина Ольга	Психологические особенности личности творца и художника.
	Хорькова Юлия	Сценическое волнение как профессиональная и психологопедагогическая проблема
Третья Межрегиональная олимпиада по общеобразовательным дисциплинам «Дорогой знаний» (г. Иркутск) (декабрь 2013)	Зенкова Наталья	Английский язык, Литература
	Ромашова Софья	Литература
	Бердникова Татьяна	Английский язык
	Гладких Лиана	Английский язык
	Хлебников Максим	Английский язык
	Бандалиев Роман	Английский язык
	Белоусова Наталья	История мировой культуры
	Бажина Анастасия	История мировой культуры
	Перина Ольга	История мировой культуры
	Антипина Ольга	История мировой культуры
	Захарова Мария	История мировой культуры
	Бузикова Любовь	История мировой культуры

Участие штатных педагогических работников в конкурсах, научно-практических конференциях и т.д.

<i>Наименование мероприятия</i>	<i>Ф.И.О. преподавателя</i>	<i>Тема доклада (выступления)</i>
Всероссийский интернет-конкурс педагогического	Николаева СБ Гильманова ГТ	

творчества (сентябрь-июнь)	Кривошекова АМ Каменских ИВ	
Всероссийский заочный конкурс «Учитель! Перед именем твоим...» (апрель 2013)	Николаева СБ	
Межрегиональный конкурс среди мастеров производственного обучения и преподавателей профессиональных дисциплин в области изобразительного искусства «Грани мастерства» (апрель 2013 г.)	Годовалова ОВ	
Международная заочная научно-практическая конференция «Перспективы развития науки и образования» (г. Тамбов) (май 2013)	Коновальцева НА	«Использование драматических произведений – развивающий аспект обучения английскому языку в колледже»
Международная научно-практическая конференция «Современные тенденции в образовании и науке» (г. Тамбов) (октябрь 2013)	Полякова ЕВ	Опыт проведения открытого занятия по теме «Мотивация личности студента к познанию и творчеству»
Международная научно-практическая конференция «Наука и образование в жизни современного общества» (г. Тамбов) (ноябрь, 2013)	Попова ЛН	Открытые дни практики: из опыта работы
Международная научно-практическая конференция «Наука и образование в жизни современного общества» (г. Тамбов) (ноябрь, 2013)	Маслова ТМ	Исполнительская практика основной принцип в обучении и воспитании студента на специальности «Сольное и хоровое народное пение»
Международная научно-практическая конференция «Наука и образование в жизни современного общества» (г. Тамбов) (ноябрь, 2013)	Дмитренко ЕВ	Опыт проведения открытого занятия по теме «Особенности музыкального сопровождения в

		произведениях для голоса и домры с фортепиано»
Международная научно-практическая конференция «Актуальные вопросы образования и науки» г. Тамбов (декабрь 2013 г.)	Гильманова ГТ, Корсакова ЛА	Организация практики студентов
Международная научно-практическая конференция «Наука, образование, общество: проблемы и перспективы развития» Г. Тамбов (февраль, 2014)	Сарапулова ЖИ	Режиссура театрализованного тематического вечера, посвященного юбилею колледжа

Распространение педагогического опыта образовательной организации в профессиональном сообществе

<i>Участие в мероприятиях</i>	<i>Ф.И.О. преподавателя</i>	<i>Тема публикации</i>
Материалы Международной заочной научно-практической конференции «Перспективы развития науки и образования» (г. Тамбов) (май 2013)	Коновальцева НА	«Использование драматических произведений – развивающий аспект обучения английскому языку в колледже»
Материалы Международной заочной научно-практической конференции «Современные тенденции в образовании и науке» (г. Тамбов) (октябрь 2013)	Полякова ЕВ	Опыт проведения открытого занятия по теме «Мотивация личности студента к познанию и творчеству»
Материалы Международной заочной научно-практической конференции «Наука и образование в жизни современного общества» (г. Тамбов) (ноябрь, 2013)	Попова ЛН	Открытые дни практики: из опыта работы
Материалы Международной заочной научно-практической конференции «Наука и образование в жизни современного общества» (г. Тамбов)	Маслова ТМ	Исполнительская практика основной принцип в обучении и воспитании студента на специальности «Сольное и хоровое народное пение»

(ноябрь, 2013)		
Материалы Международной заочной научно-практической конференции «Наука и образование в жизни современного общества» (г. Тамбов) (ноябрь, 2013)	Дмитренко ЕВ	Опыт проведения открытого занятия по теме «Особенности музыкального сопровождения в произведениях для голоса и домры с фортепиано»
Материалы Международной заочной научно-практической конференции «Актуальные вопросы образования и науки» г. Тамбов (декабрь 2013 г.)	Гильманова ГТ, Корсакова ЛА	Организация практики студентов
Материалы Международной заочной научно-практической конференции «Наука, образование, общество: проблемы и перспективы развития» г. Тамбов (февраль, 2014)	Сарапулова ЖИ	Режиссура театрализованного тематического вечера, посвященного юбилею колледжа

Работа краевого методического объединения на базе образовательной организации.

В январе 2014 года по инициативе Колледжа и при поддержке Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края и Совета директоров профессиональных образовательных учреждений Пермского края на базе Колледжа было создано Краевое методическое объединение преподавателей направления «Культура и искусство». На первом организационном собрании 28 января 2014 года в присутствии представителей Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края, а также руководителей учреждений профессионального образования сферы культуры и искусства Пермского края, были рассмотрены следующие вопросы:

1. О целях и задачах КМО на 2014 год.
2. О государственном задании на 2014 год для образовательных учреждений культуры и искусства Пермского края.
3. Информация с Президиума Совета директоров образовательных учреждений профессионального образования Пермского края.
4. Организация профориентационной деятельности как условие выполнения контрольных цифр приема в 2014 году.
5. Организация системы менеджмента качества (из опыта работы ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры»).

На первом заседании были приняты цели, задачи деятельности КМО, план работы на 2014 год, а также было принято решение об организации

совместной экспозиции учебных заведений в рамках ярмарки учебных мест «Образование и карьера - 2014».

Раздел 13. Сведения о поступлении финансовых и материальных средств и их расходование по итогам финансового года

СТРУКТУРА ДОХОДОВ

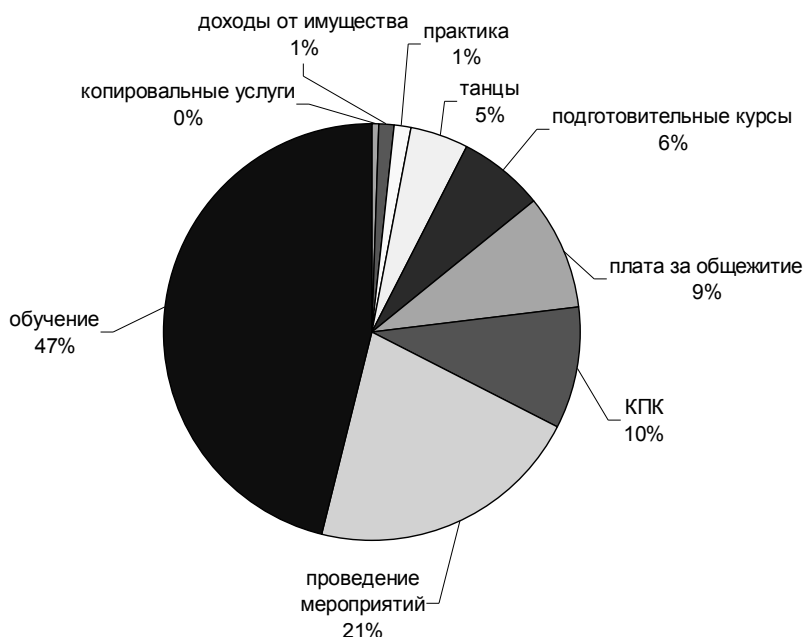
Бюджетное финансирование

Направления финансирования	Сумма, руб.
Субсидия на выполнение гос.задания	36 892 300,00
Целевые субсидии	3 103 873,15
Публичные обязательства, в том числе:	
Социальная поддержка детей-сирот	497 240,00
Стипендиальное обеспечение учащихся	2 070 230,00

Средства, полученные за оказание образовательных услуг, другие источники

Приносящая доход деятельность	Сумма, руб.
Обучение с полным возмещением затрат за обучение	2 406 830,00
Проведение мероприятий	1 105 735,00
Курсы повышения квалификации	505 916,16
Плата за общежитие	463 077,50
Подготовительные курсы	334 920,00
Центр художественно-эстетической направленности	238 426,00
Практическое обучение	70 500,00
Доходы от имущества	62 976,51
Копировальные услуги	25 841,00
ИТОГО	5 214 222,17

**Приносящая доход деятельность ГБОУ СПО "ПККИиК"
за период 01.04.2013 - 31.03.2014**



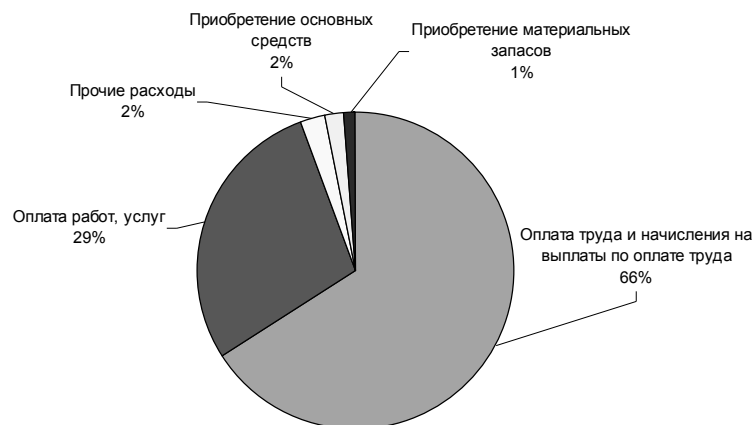
Доля **внебюджетных доходов** колледжа в консолидированном бюджете колледжа (субсидия на выполнение госзадания+внебюджетные доходы): **12,4 %**.

СТРУКТУРА РАСХОДОВ

Направления расходов	За счет субсидии на выполнение госзадания	За счет внебюджетных средств	ИТОГО
Оплата труда и начисления на выплаты по оплате труда	25 447 777,33	3 037 681,21	28 485 458,54
Оплата работ, услуг	10 610 579,92	1 755 649,79	12 366 229,71
Прочие расходы	919 758,00	156 598,50	1 076 356,50
Приобретение основных средств	573 765,96	270 439,69	844 205,65
в том числе:			
расходы на оборудование	314 090,18	38 907,69	352 997,87
расходы на информационное и библиотечное обслуживание	17 400,00	14 000,00	31 400,00

Приобретение материальных запасов	306 104,36	212 991,89	519 096,25
-----------------------------------	------------	------------	------------

**Расходы ГБОУ СПО "ПККИиК"
за период 01.04.2013-31.03.2014**



Отношение **средней заработной платы** в колледже к средней заработной плате по экономике региона: **69 %**.

Среднемесячная номинальная начисленная заработная плата работников колледжа за период апрель 2013 – март 2014: 17 718,74 руб.

Среднемесячная номинальная начисленная заработная плата работников в целом по экономике по субъектам РФ за период апрель 2013 – январь 2014 (данные Федеральной службы государственной статистики gks.ru на дату 21.03.2014): 25 675,70 руб.

Доля расходов, направленных на **научно-исследовательские и экспериментальные работы**: **0 %** (сумма расходов составляет 1 500 руб.).

Доля **внебюджетных средств**, направленных на развитие **материальной базы**, в общем объеме расходов колледжа (субсидия на выполнение госзадания+внебюджетные расходы): **1,1 %**.